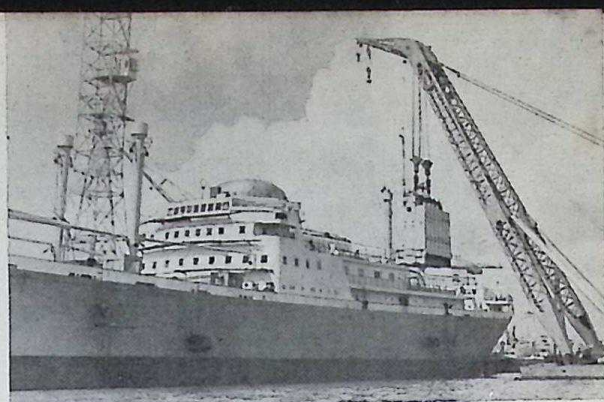


Boele - nieuws

MAANDBLAD VOOR HET PERSONEEL

N.V. BOELE'S SCHEEPSWERVEN EN MACHINEFABRIEK - BOLNES



De Reisvereniging

De datum voor ons jaarlijkse uitstapje is vastgesteld. Het zal donderdag 27 juni worden.

Op 11 maart jl. werd een ledenvergadering gehouden en hier is het door het bestuur voorgestelde reisplan aanvaard. Een volledig reisprogramma kan nog niet worden gegeven aangezien op het moment van schrijven nog enkele afspraken moeten worden gemaakt.

Als hoofddoel voor de reis is Berg en Dal bij Nijmegen gekozen, waar wij verscheidene uren zullen verblijven.

Verder is besloten, dat voor het nuttigen van de warme maaltijd de regeling zal worden getroffen, dat de reisgenoten die in één bus zitten, ook aan één tafel zullen eten, zodat allen van een vaste plaats zijn verzekerd. Hiervoor zullen de tafels van eenzelfde nummer worden voorzien als dat van de bus, waarmee men die dag heeft gereisd.

Bedrijfsgeneeskundige Notities

Zoals u allen bekend zal zijn, zijn we weer gestart met de bedrijfsdoorlichting. Het is thans voor het vierde achtereenvolgende jaar, dat we dit hebben gedaan voor de beide werven, en gelukkig kan ik zeggen, dat er veel narigheid door deze regelmatige controle is voorkomen. Weliswaar is het aanvankelijk voor de patiënten, die hierdoor aan het licht zijn gekomen, niet aangenaam om, terwijl ze eigenlijk geen of bijna geen klachten hadden, te moeten horen dat er een afwijking was gevonden, maar ik geloof te kunnen zeggen dat ze op den duur allemaal blij zijn geweest in een zo gunstig stadium te zijn ont-

Ook op deze wijze willen wij onze hartelijke dank betuigen aan het personeel voor het aanbieden van een zo fraaie klok voor de grote zaal van het kantinegebouw. Uit dit feit hebben wij kunnen opmaken, dat men zich allerwegen verheugt over het tot stand komen van dit gebouw, waarin niet alleen een goede verblijfplaats voor tussen de middag wordt gevonden, maar ook een velerlei activiteit in de avonden en een gezellige omgeving heeft gevonden.

DE DIRECTIE

NIEUWE OPDRACHT

Van de N.V. Van Nievelt, Goudriaan & Co. ontvingen wij na de opdrachten, bekend onder bouwnummer 963 en 964, thans ook opdracht voor de bouw van 2 motorschepen van elk 10.500 ton, open shelterdek en 12.000 ton, gesloten shelterdek. De dienstnelheid zal 14,5 mijl bedragen, terwijl een Stokmotor zal worden ingebouwd. Nadere gegevens zijn nog niet bekend. De schepen zullen in augustus 1960 en juni 1961 moeten worden opgeleverd. Het worden de bouwnummers 965 en 966.

dekt, waardoor de behandeling op de meest doeltreffende wijze heeft kunnen plaatsvinden, en dus de genezingsduur tot het minimum kon worden beperkt: terwijl anderzijds het gevoel, geen gevaar op te leveren voor de omgeving en familieleden toch ook een genoegdoening op zichzelf moet zijn. De meesten van hen zijn weer in het bedrijf teruggekeerd en nemen weer gewoon aan de arbeid deel; het zal u allen bekend zijn dat wij het standpunt innemen dat, wie genezen is, weer zonder verdere moeite in het bedrijfsleven wordt ingeschakeld. Het is allemaal een beetje oud nieuws voor u allen, wat ik heb neergeschreven, maar er moet nu nog een nieuwe noot worden ingelast, nl. dat naar aanleiding van de rapporten welke over het roken zijn verschenen, en de gevolgen daarvan voor de longen, de doorlichting zo mogelijk met nog grotere zorg wordt uitgevoerd. Ook hiervoor toch is de regelmatige doorlichting van het grootste gewicht; het is hierdoor mogelijk de gezwelvorming in een vroeg stadium te herkennen en dan eventueel verdere maatregelen te doen treffen. Ik moge dan ook iedereen nog eens op het hart binden, toch vooral zo enigszins mogelijk zich aan de gestelde oproeptijden te houden; en indien er, door welke omstandigheden dan ook, een doorlichting moet worden verzuimd, dan is er altijd de mogelijkheid aanwezig om deze later in te halen. Even afspreken in de verbandkamer of telefonisch met de verpleegster, en de zaak komt in orde. Hier ligt een verantwoordelijkheid voor u allen; en ik hoop dan ook, dat ieder deze zal voelen en in eigen en gemeenschappelijk belang aan de oproep gevolg zal geven. Terloops wil ik er bovendien nog op wijzen, dat het roken, speciaal van vele sigaretten, nu toch wel langzamerhand is erkend als een voorname reden voor het, na langere tijd, optreden van longkanker. En hiermede moge ik dit artikeltje besluiten. Vooral voor de jongeren onder ons geldt: weest zuinig met roken; en begint er niet aan, als je er geen behoefte aan hebt!

M.

DE CONTACTAVONDEN

Dinsdag 19 februari: de eerste contactavond van de serie van twee. En een contactavond in eigen gebouw. Dat was voldoende om een afgeladen zaal te krijgen, al ruim voor de tijd van aanvang.

Ieder zat kritisch de zaal te bekijken en wat je zo hoorde moet uitermate aangenaam zijn geweest voor de oren van de ontwerpers en inrichters van deze moderne zaal met haar fraaie kleurencombinaties.

De heer J. P. Boele, die namens de voltallig aanwezige directie de avond opende, heette de genodigden welkom en vertelde ons dat dit geen opening van de zaal betekende, dit zou eerst op de volgende maandag tussen de middag plaatsvinden. Maar daar trokken wij ons niets van aan, wij zaten er in en dat was de hoofdzaak.

De heer Boele dankte allen die aan de totstandkoming van dit gebouw, dat zeer naar genoegen van de directie was, hadden meegewerkt, en ook wij waren dankbaar voor zo'n gebouw, al konden wij het op dat moment niet zeggen.

De heer Boele herinnerde aan het begin van de plannen voor de bouw, die door allerlei omstandigheden wel wat lang heeft geduurd. Ook uw verslaggever dacht mee terug. Vooral aan de verscheidene stukken in ons personeelsblad waarin de bouw was gevolgd. En hij grinnikte bij de gedachte aan het stuk dat u er nooit in hebt gelezen. Een der redacteurs namelijk had vanuit een raam op een bepaald moment de bouwplaats zo eens bekeken en schreef, heet van de naald, een enthousiast stukje over de snelle vorderingen. Na het schrijven ging hij kijken, maar dat viel tegen, want juist in die weken werkten er maar vijf man op het gehele oppervlak. Het stukje hebben wij maar nooit geplaatst.

Na de toespraak van de heer Boele begon het programma en ging de conferencier Harry Bordon de zaal voorbereiden op het harmonika-duo Jane & John.

Toen kwamen de Rile brothers, twee gooi- en smijtheren, uit het geheel waarvan wij tot de conclusie kwamen dat dit beter bekeken dan onvoorbereid ervaren kon worden. Toen kwam de goochelaar, waarbij J. Punt en J. Bol op het toneel verschenen om te assisteren bij een toer. Kostelijk was het gezicht van Bol toen hij meende Mr. Williams bij het trekken van de verkeerde kaart gesnapt te hebben. Vervolgens verschenen Christine Spierenburg en Bert Robbe, het bekende zangduo, die met enkele nummers veel bijval vonden. Toen was het pauze en ieder spoedde zich naar beneden waarbij uiteraard de vlugsten en dus de jongsten de tafeltjes en stoelen hadden. De koffie was goed en het verblijven in deze uitermate voor het doel geschikte ruimte gezellig. Na de pauze weer dezelfde artiesten, alleen de Rilebroers gaven nu een zeer inslaande mimische parodie op enkele gramfoonplaten.

Het einde van het programma kwam met een dankwoord van voorzitter Weeteling en een deel spoedde zich voldaan naar de busssen terwijl de overigen de colovinyl tegels van de benedenzaal op hun dansmogelijkheden gingen onderzoeken. Om één uur kwam het einde van deze zeer geslaagde avond.

De tweede contactavond werd hetzelfde programma gegeven. Hieraan ging vooraf een huldinging door de directie van de volgende jubilarissen:

C. de Kok en G. W. van Vuuren, 25-jarig jubileum; D. Flach, P. H. Heiden, A. Kooy, A. van Rietschoten, P. Rijdsdijk en H. van der Stel, 40-jarig jubileum.

Hun werd het gebruikelijke jubileumgeschenk aangeboden. P. H. Heiden dankte namens de jubilarissen de directie.



T.B.S.M. (Tafeltennisclub Boele's Scheepswerven en Machinefabriek)

Zaterdag, 9 maart jl. werd door het bestuur der bedrijfstafeltenniscompetitie tevens bestuur van T.B.S.M. een tornooi georganiseerd in onze nieuwe kantine.

Dit tornooi, hetwelk aanvankelijk het vorige jaar plaats had moeten vinden, kon wegens gebrek aan zaalruimte toen niet doorgaan.

De 57 deelnemers van 10 bedrijfsverenigingen hebben nu echter volop kunnen genieten en dat hebben ze naar onze mening ook gedaan, want er heerste de gehele middag en avond een prettige en sportieve sfeer.

De leden van T.B.S.M. stonden voor een zware taak, want de wisselbeker, beschikbaar gesteld door onze directie en welke het vorige tornooi was gewonnen, moest verdedigd worden. Het is hun echter niet gelukt deze mooie beker te behouden, mede door een ongelukkige loting; T.B.S.M. I. kwam nl. uit tegen de theoretisch sterkste tegenstander L.S.Z. (L. Smit & Zn.); de wedstrijd werd dan ook verloren.

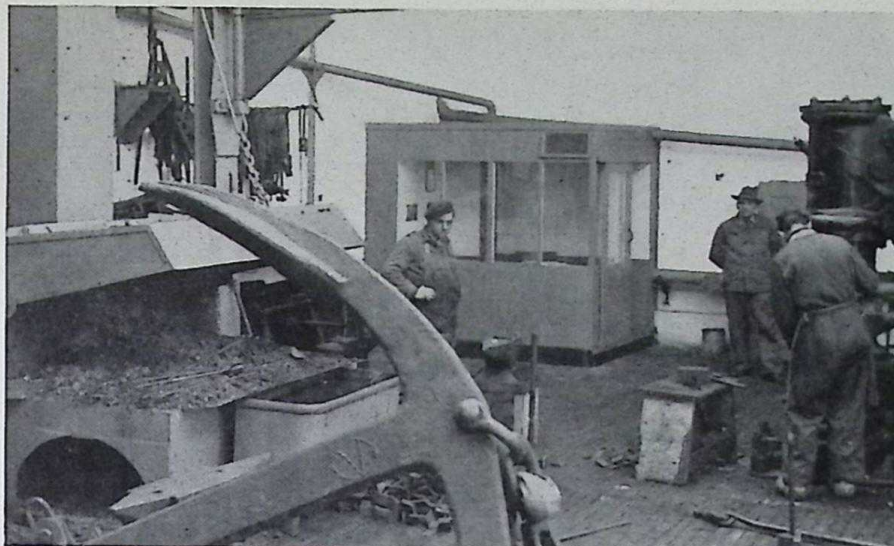
T.B.S.M. I. mocht nu het gehele tornooi geen wedstrijd meer verliezen; zij hebben het wel lang volgehouden, maar de vierde wedstrijd was het geen prijs (weg beker). De overige teams van T.B.S.M. konden ook niet in de finale doordringen alhoewel het tweede het ver heeft gebracht. (Proficiat).

„Nederland” en het reeds genoemde „L.S.Z.” kwamen wel in de finale, het was een zeer spannende wedstrijd, welke door „L.S.Z.” gewonnen werd.

Na afloop (± 11 uur nm.) werden de wisselbeker en overige prijzen door de heer Joh. Boele op prettige wijze uitgereikt aan de teamleiders van die verenigingen, welke een prijs hadden gewonnen.

Vanaf deze plaats danken wij de directie, personeelschef en de afgevaardigden van diverse verenigingen voor de getoonde belangstelling.

Verbeteringen in de smederij



Men heeft mij verzocht om voor ons blad in het kort iets te schrijven over ons vak in vroeger dagen. Welnu.

Zoals het met alle vakken is gegaan, zo ging het ook met het smidsvak.

Alles is gemoderniseerd en vereenvoudigd.

Het smidsvak was vroeger veel meer gebaseerd op ellebogenstoom. Denk maar eens aan de blaasbalg, waarmee je als jongen het vuur moest aanblazen om zo het ijzer op de juiste temperatuur te krijgen. Was het dan zo ver, dan moest je (tenminste als er geen lucht- of veerhamer was) het materiaal met de voorhamer gaan bewerken, nou en ik geef u de verzekering dat dan je tong, bij wijze van spreken, wel eens op je schoenen hing. Ouderen onder ons weten dat nog maar al te goed.

Bij het lassen van een roerkoning of iets dergelijks, was het „alle hens aan dek”. Dan vlogen de vonken je dikwijls om je oren. Ja, dat waren geen lichte karweitjes, maar toch hield je van je vak en er werd nog veel bij gezongen ook. En zolang je nog kunt zingen bij je werk, ondanks de moeilijkheden, dan is het pas goed in ons vak. En toch eigenlijk in elk vak. Ik geloof dat hiervoor wel het belangrijkste is dat je niet alleen je rechten kent, maar ook je plichten.

Maar nu dwaal ik wat af. Ik wilde namelijk nog iets zeggen over onze Smederij.

Toen ik in 1950 in dienst trad, vond ik dat de smederij hier nog wel wat al te veel aan het oude bleef vasthouden. En toen ik drie jaar later voorman werd van deze afdeling heb ik dan ook zoveel mogelijk getracht de smederij wat te moderniseren.

Maar toch bleef er iets dat ons niet aanstond, namelijk de stof en rook, die door het ontbreken van afzuigers in de schoorstenen van de smidse bleven hangen.

Het was en het bleef in de smederij toch nog maar een donkere boel. Maar ook daar is nu onlangs een eind aan gekomen. Een ieder die nu in de smederij komt valt het direct op, hoe fris en helder het er nu is. De muren geveerd, de smidse vernieuwd, een andere kraan om ankers te verrijden, afzuigers boven elk vuur, een kantoortje om stofvrij je bonnen te schrijven en administratie te voeren.

Ja, dat is wel een grote verbetering, waar wij allen heel blij mee zijn.

Graag wil ik dan ook namens het personeel van de smederij de directie hartelijk danken voor al deze verbeteringen.

SP.

Klaverjasnieuws

Het concours, uitgeschreven door de klaverjasvereniging „BOELE” op vrijdag 8 en 15 maart jl. is een groot succes geworden.

Niet minder dan 308 liefhebbers hadden ingeschreven om te trachten één der vele beschikbaar gestelde prijzen mee naar huis te nemen.

Beide kaartavonden zijn over het algemeen bijzonder prettig verlopen, zowel voor de deelnemers als voor de organisatoren.

Ook de directie toonde weer haar belangstelling door een gedeelte van de tweede kaartavond temidden der deelnemers te vertoeven.

Aan het einde van de tweede avond kon men overgaan tot het uitreiken der prijzen van beide kaartavonden.

Uitslagen van de eerste avond over 80 koppels:

1e pr.: koppel A. de Waard—N. Westbroek 4301 pnt.
2e pr.: koppel A. Troost—L. Preesman .. 4284 „
3e pr.: koppel P. Gerritsen—D. Rijdsijk .. 4278 „

In totaal waren 9 prijzen beschikbaar.

Uitslagen van de tweede avond over 74 koppels:

1e pr.: koppel J. Flach—A. Berkhout 4350 pnt.
2e pr.: koppel A. Willemstein—
A. v. d. Giessen 4319 „
3e pr.: koppel D. Brouwer—W. Stok 4301 „

Ook hier waren 9 prijzen beschikbaar.

Al met al een zeer geslaagd geheel waarop Boele's K.J.V. met trots kan terugzien.

Afdelingskas Ziektewet

Hoewel het nog enige maanden zal duren voordat de definitieve afrekening over het jaar 1956 van de Bedrijfsvereniging tegemoetgezien kan worden, wil

het bestuur van de Afdelingskas toch de reeds bekende en nog te verwachten resultaten van de ziekenkas publiceren.

Hieronder volgt dan het voorlopig jaaroverzicht over het jaar 1956:

INKOMSTEN:

Premiën	f 181.743,66
Rente effecten	" 1.050,—
Lopende rente	" 730,—
Geschatte restitutie wettelijke reserve	" 4.000,—
	f 187.523,66

UITGAVEN:

Ziekengeld	f 142.179,62
Rentezegels	" 798,90
Controlekosten eigen Gen. Dienst	f 8.033,50
" " G.A.K.	" 594,66
Reiskosten contr. gen.	" 242,20
Porti	" 74,05
Specialistenbezoek	" 144,—
	" 9.088,41
Administratiekosten N.V.	" 2.040,—
Geschat aandeel adm.kosten Bedr. Ver.	" 1.500,—
Geschatte storting wettelijke reserve	" 7.750,—
Geschatte bijdrage omslag t.b.c. regeling	" 1.750,—
" " deeln. bijz. verlengingsregeling	" 3.500,—
Bewaarloon effecten	" 40,—
Koersdaling effecten	" 3.321,88
Te verwachten voordelig saldo	" 15.554,85
	f 187.523,66

Het saldo zal worden overgeboekt naar de reserve.

Het bestuur van de Afdelingskas is samengesteld uit de volgende personen t.w.: M. v. Zuilekom — voorzitter, R. van Gemerden en H. Rolloos — administrateur.

Deze drie leden zijn door de werkgever voor onbepaalde tijd als zodanig benoemd.

Door de werknemers zijn voor de tijd van 3 jaar gekozen H. v. d. Adel, W. L. Bendeler en C. M. Blok, secretaris.

Voor klachten of inlichtingen omtrent uitkeringen e.d. kan men zich vervoegen op de loonafdeling waar deze in eerste instantie worden behandeld; zonedig worden de zaken aan het bestuur voorgelegd, die eventueel beslissingen neemt.

Er bestaat echter altijd de mogelijkheid tegen een beslissing van het bestuur in beroep te gaan.

Het komt nog herhaalde malen voor dat men zich niet op tijd of soms helemaal niet ziek meldt. Met nadruk wordt er nog eens op gewezen, dat iedere

verzekerde verplicht is zich binnen 24 uur (indien mogelijk vóór 's morgens 10 uur) telefonisch, mondeling of schriftelijk ten kantore ziek te melden; voor de schriftelijke melding dient bij voorkeur gebruik gemaakt te worden van de in ieders bezit zijnde ziekmeldingskaartjes.

Bovendien moeten lopende patiënten zich melden op het eerstvolgende spreekuur van de controlerend geneesheer, de bedrijfsarts Tj. Meijer, dagelijks van 9—10 uur te IJsselmonde, Oostdijk 22.

Ook indien men meent om bepaalde redenen geen gevolg te kunnen geven aan de opdracht tot werkhervatting, gegeven door de controlerend geneesheer, dient men zich direct persoonlijk te vervoegen op het spreekuur van dokter Meyer.

Het bestuur heeft de bevoegdheid om bij nalatigheid het ziekengeld geheel of gedeeltelijk te weigeren. Van dit recht wordt echter niet graag gebruik gemaakt en wanneer een ieder zich aan de voorschriften houdt behoeft ook nimmer uitkering te worden geweigerd.

KANTINENIEUWS

Eindelijk is het dan weer zover. De kantine is klaar, officieel geopend, en al zeer behoorlijk ingewijd. Bekijk het programma van deze twee maanden maar eens.

19 februari	1e Contactavond van de Personeelsvereniging.
20 „	2e Contactavond van de Personeelsvereniging.
23 „	Opening.
27 „	Ontwikkelingsavond over „Hardmetaal”.
2 maart	25-jarig bestaan van Boele's Mannenkoor.
8 en 15 maart	Klaverjastornooi.
9 maart	Tafeltennistornooi.
16 „	Wandelsportvereniging.
27 „	Ontwikkelingsavond over „Elektrisch Lassen”.
30 „	Filmavond van Muziekvereniging „Excelsior”.

En dan komt natuurlijk ook onze toneelvereniging nog aan bod.

Nu is het wel wat druk geweest de laatste tijd. En dat is toch wel te begrijpen ook, want we hebben nu een schitterende zaal van onszelf en daar willen we nu wel eens mee pronken ook.

Dat zal gerust wel wat luwen in de toekomst, maar we hoeven toch niet bang te zijn dat er in geen maanden iets te doen zal zijn.

Ontwikkelingsavonden

Wat de ontwikkelingsavonden betreft, deze hopen we in ieder geval regelmatig te kunnen houden. Getracht zal worden hiervoor contacten te leggen met deskundigen, die over interessante onderwerpen (verband houdend met ons bedrijf) iets kunnen vertellen.

Nu nog enige opmerkingen over het gebouw zelf.

Foyer

Zoals u hebt kunnen zien op de feestavonden, beschikken we beneden over een ruimte die als foyer uitstekend heeft voldaan. Alleen werd de afwezigheid van een echt buffet wel degelijk als een gemis gevoeld, zowel door Kooy met zijn hulpen als door de dorstige klanten.

Daarom heeft de directie in overweging genomen om t.z.t. een definitief buffet in te richten met alle hulpmiddelen die een vlotte bediening mogelijk maken.

Wat ook velen zal zijn opgevallen is de prachtige inrichting van het gedeelte dat oorspronkelijk als bromfietsenstalling was geprojecteerd. En van vele zijden kwam dan ook terecht de opmerking dat het zonde van deze mooie ruimte zou zijn om hier bromfietsen onder te brengen. Denk aan de olielekkages, benzinstank, vloer- en muurbeschadigingen. Welnu, besloten is voor de bromfietsen een eenvoudige loods neer te zetten achter de kantine, zodat deze eveneens een droog onderkomen zullen vinden.

Lesruimten.

Hierdoor beschikken we thans over drie leslokalen van verschillende grootten, zodat er voor „Elck wat wils” is. Helaas kunnen nog niet alle lessen en cursussen in deze lokalen worden gehouden, omdat hiervoor nog speciale inventaris in bestelling is. Zodra deze is gearriveerd en opgesteld, zullen de theorie- en tekenlessen in deze leslokalen kunnen plaatsvinden.

Garderobe

Op de feestavonden zult u zich wel verwonderd hebben over de gebrekkige inrichting van de garde-

robe. Die lelijke houten kapstokken horen daar natuurlijk niet in thuis. En dan dat opspelden van de nummertjes werkte ook niet bepaald gemakkelijk. Natuurlijk komt daar iets beters voor en dat „beters” is nu ik dit schrijf zojuist aangekomen, en nu u dit leest reeds opgesteld.

DE BR.

EXAMEN

Het eerste examen van dit jaar is alweer voorbij. Dat dit voor vele jongens een opluchting was, kunnen we maar al te goed merken. We hebben kandidaten gezien, die plotseling met zichzelf en hun werkstuk geen raad meer wisten, die volkomen uit het veld geslagen waren en zelfs plannen hadden het op te geven. Wekt dat woord examen dan zo'n angst op? Geeft het zo'n druk, dat je er gewoon down van wordt? Of is het misschien, omdat steeds een controleur aanwezig is? Denk eraan dat deze mijnheer niet naar je werkstuk kijkt of het wel goed of fout is. Hij kijkt alleen of de examenvoorschriften worden nageleefd. Eigenlijk is er maar één persoon, die zonder zich druk te maken en moeilijkheden te zien, naar het examen gaat, maar dat is... „de examiner”. Het zou onzin zijn te zeggen: „Dat examen doet me niets”. Net zo min als men zou zeggen: „Fijn hoor, we beginnen”, of zoals één van onze gepensioneerde bazen zou zeggen: „Hoera hoor, zet hem op, geen rarigheid”.

Het blijft natuurlijk altijd een ernstige zaak.

Denkt er om, jongens, wij nemen het niet kwalijk wanneer je niet slaagt, maar zeggen: Je hebt je best gedaan, een volgende keer beter. Toch moeten we vragen is het wel nodig al die vrees, die hulpeloosheid, dat niet slagen? Zou er bij ons zelf ook niet iets te verwijten zijn. Het antwoord is dan zonder meer JA. Laten we de zaak even de revue laten passeren.

Het eerste opleidingsjaar? Nou, zeg je, nog tijd genoeg hoor, ik maak me niet druk. Het tweede jaar? Er is al een kleine test geweest en we moeten er toch wat meer op gaan zitten en bij de laatste trap komen ze dikwijls te laat, de ernstige overwegingen. Maar denk er om, het komt onverbiddeijk, dat eerste papiertje „het schriftelijk examen” en je maakt jezelf de eerste verwijten van had ik maar dit of had ik maar dat. Ook deze middag kom je wel door, doch het is slechts een voorproefje; het is nog niet de operatie. Straks komen de beoordelers en anderen en ze staan om je praktisch werkstuk, als dokters om een patiënt en ze zetten het mes er in. Dat zijn wel zo ongeveer de gruwelijke gedachten, maar denk er aan, dat alleen een sterke patiënt niet bang is voor een operatie. Hij weet dat hij sterk is en stelt vast „Ik kom er wel door”.

Zo is het als je zeker bent van je opleiding, dus zeker van jezelf, dan mag het woord examen je niets doen, het kan je hoogstens ernstig maken, met de niet weg te cijferen spanning, maar goede verwachting. Als dan na de laatste zucht de werkstukken weggenomen worden, dan komt toch weer de hoop en de vrees, waartussen je geslingerd wordt van grote gedachten, b.v. 8 en 9, maar geen schijn van kans: de 4 of 5. Ten slotte komt dan toch het verlossende „geslaagd” en wordt het diploma uitgereikt. Het diploma, maar dan ben je er nog niet. Dit is pas het „rijbewijs” en nu „leren rijden”.

BS. LEENHEER.

DOUCHECELLEN

In de oude kantine zijn thans vier douchecellen gebouwd welke door het eigen personeel en gezinsleden kunnen worden gebruikt.

Hiervoor is de volgende regeling ontworpen:

Bij de kantinebeheerder zijn à f 1,— kaarten verkrijgbaar, welke 2 maanden geldig blijven. Op de kaart staat een bepaalde dag en uur aangegeven, waarop men éénmaal per week gebruik kan maken van een douche.

Voor gezinsleden zal deze tijd overdag vallen.

Op het op de kaart vermelde tijdstip kan men aan het buffet, tegen afgifte der kaart, een sleutel krijgen. Na gebruik wordt de sleutel teruggebracht en de kaart weer in ontvangst genomen.

PERSONEELSVREINIGING

Nog steeds blijken er collega's te zijn, die van de veronderstelling uitgaan, dat zij, wanneer zij lid zijn van één der bedrijfsverenigingen zoals wandelsport, hengelsport enz., ook automatisch lid zijn van de personeelsvereniging; deze veronderstelling is onjuist!

De bestuurders der diverse verenigingen doen er dus goed aan hun leden hierop nogmaals te wijzen, dit ter voorkoming van teleurstellingen en onenigheden voor een volgende contactavond.

DE NIEUWE GAS-INSTALLATIE OP DE WERF

Sedert de vakantie van vorig jaar is op de werf de nieuwe gasinstallatie in gebruik genomen, welke als volgt werkt:

In de nieuwe gasontwikkelaar wordt het gas geproduceerd waarvoor dus als grondstof carbid wordt gebruikt. Via drie grote watersloten gaat dit gas het distributienet in, naar de vele aftappunten op de werf. Het aftappen van gas kan slechts geschieden via een zg. Atexventiel. Dit Atexventiel werkt zodanig dat slechts gas doorstroomt indien in de aangesloten gaslang een vacuüm opgewekt wordt. Deze onderdruk dus opent in het Atexventiel een met veer belaste klep en geeft zodoende de gastoevoer vrij.

Het benodigde vacuüm wordt verkregen door het openen van de zuurstofkraan aan de brander. De in de brander aanwezige injecteur waar de zuurstof langs stroomt zorgt namelijk dat in de gasleiding een onderdruk ontstaat.

Het is dus duidelijk dat zelfs bij de geringste lekkage in de gasleiding er geen vacuüm kan ontstaan en dus ook de klep in het Atexventiel zich niet opent; er stroomt dus geen gas toe. Dit dus in tegenstelling tot het voorheen gebruikelijke systeem waar altijd gasdruk aanwezig was en iedere lekkage aanleiding gaf tot het vrij uitstromen van gas en brandgevaar opleverde. Het Atexventiel geeft dus een grote veiligheid tegen lekkage, echter geen veiligheid tegen een eventuele terugslag van de vlam in de leiding.

Immers de klep in het Atexventiel heeft een bepaalde tijd nodig om te sluiten en in deze tijd is een eventuele terugslag van de vlam, welke zich met grote snelheid in de leiding voortplant, reeds lang de klep gepasseerd, alvorens deze de tijd heeft gekregen om te sluiten. Hiervoor zijn in de leiding, bij ieder aansluitpunt, vlamdovers geplaatst.

Tegenwoordig geven deze vlamdovers nogal wat moeilijkheden, doordat ze door verontreiniging in de leidingen snel verstopt raken. De brander krijgt hierdoor een verminderde gasaanvoer. Hiermede is dus tevens aangetoond dat het geen zin heeft om door middel van een staafje de klep in het Atexventiel in te drukken door het kleine ontluchtingsgaatje in het deksel heen.

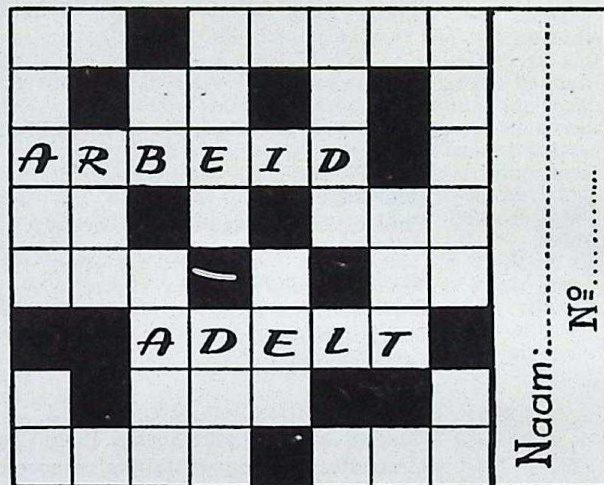
Tot voor kort was bij iedere aansluiting als extra

veiligheid ook nog een waterslot in de leiding gemonteerd. Dit was gedaan in overleg met de Arbeidsinspectie en was een gevolg van het feit dat de combinatie van Atexventiel en vlamdover door de Arbeidsinspectie nog niet als 100 % veilig werd beschouwd.

De praktijk heeft echter uitgewezen, dat deze combinatie wel veiligheid biedt en dus zijn de watersloten, ook weer in overleg met de Arbeidsinspectie, uit de leidingen verwijderd, uitgezonderd echter de drie grote watersloten bij de ontwikkelaar. Als gelukkige omstandigheid kunnen we nog opmerken, dat alle watersloten door de leverancier teruggenomen zullen worden.

B.

MAAK ZELF UW KRUISWOORD-PUZZLE



Letterwaarde:

a, e, i, o, r, s, t,	= 1 punt
d, g, k, l, n, u,	= 2 punten
f, h, m,	= 3 "
b, c, p, v, z,	= 5 "
j, ij	= 7 "
w,	= 8 "

b.v.:

BOOR = 5 + 1 + 1 + 1 = 8 punten

Als totaal aantal punten geldt de waarde van alle letters in de 48 vakjes, dus ook meegeteld ARBEID ADELT.

In de open vakjes mogen alléén ingevuld worden:

1. Algemeen gebruikelijke Nederlandse woorden.
2. Nederlandse aardrijkskundige namen.

NIET ingevuld mogen worden:

1. Buitenlandse woorden.
2. " aardrijkskundige namen.
3. afkortingen.
4. 2× hetzelfde woord.
5. uitroepen.
6. vóór- of achternamen.

Om mede te dingen naar één der beschikbare prijzen dient uw inzending 10 dagen na het verschijnen van dit blad bij de afdeling personeelszaken binnen te zijn.

Inzendingen moeten geschieden in gesloten enveloppe, voorzien van uw naam en uw fabrieksnummer.

En nu maar aan de slag.

De Machinebouw

(II)

In ons vorige nummer heeft u kunnen lezen dat de bankwerkers bezig waren met het pasmaken van de schroeven op de assen en alhoewel dit een langdurig karweitje was, is het toch tot een goed einde gekomen. Ja lezersschaar, u leest het goed, het waren schroeven en assen want de werkschroef wordt op de werkass pasgemaakt, en de reserveschroef eveneens. De reserveass wordt pasgemaakt in de schroeven, zodat deze schroeven en de assen onderling verwisselbaar zijn.

Als laatsten komen H.H. opzichters van de rederij en inspecteurs van Lloyd's enz. kijken of alles wel volgens de regels is klaargemaakt.

U ziet wel dat aan dergelijke dingen alle mogelijke aandacht en zorg worden besteed.

Dat was dus de asleiding (voorlopig).

Nu kun je zo 'n asleiding niet zo maar ergens in het schip neerleggen. De assen moeten kunnen draaien en daar zijn lagers voor nodig. Om precies te zijn tunnelaslagers. Maar in de wandeling noemen we dat „rustblokken”. Niet gek gevonden, want de asleiding „rust” ook inderdaad in deze lagers. (Tenminste zolang het schip stilligt. Tijdens de vaart is het met die rust gedaan). En dat het „blokken” zijn, zou u direct zien, als u ze in ruw gegoten toestand van de gieterij ziet komen. Ook hieraan moet nog veel door de machinefabriek worden bewerkt. Met frees-, draai- en steekbanken, worden de platte kanten vlak gefreesd, het gat voor de as uitgedraaid en nog een aantal groeven en uitsparingen ingestoken. Dat dit alles nauwkeurig door onze krasseur is afgetekend, spreekt vanzelf. Het gat is hierbij groter gelaten dan de maat van de as. Die overgelaten ruimte wordt nu in onze gieterij opgevuld met „witmetaal”. Dat is een zacht materiaal met een hoog tingehalte, waarin de zware assen een ideale ligplaats krijgen met de minste kans op invreten tijdens het draaien. Daarvoor zorgen weer smeeroelieverdeelringen die op de as geklemd, door een oliebakje draaien in het rustblok en hierdoor de smeerolie verdelen over alle glijvlakken tussen as en rustblok. Verder dienen nog afslijtringen om het overschot smeerolie, dat langs de draaiende as buiten de lagers dreigt te raken, weer in het oliebakje terug te „smijten” en nog diverse andere kleinere onderdelen, zoals oliepeildoppen, proppen, enz. Dat alles wordt vervaardigd in de afdeling draaijerij, volgens tekeningen, waarvoor de tekenkamer zorgt. Hoe ze die maken, kan ik u helaas niet vertellen, maar wellicht kan een van de H.H. tekenaars zijn tekenpotlood eens verwisselen met de schrijffpen en ons iets over zijn werkzaamheden vertellen. (Wie aanvaardt deze uitdaging, heren? Red.). Nu zou u misschien de indruk hebben dat er geen bankwerker aan te pas komt, maar dat is toch niet het geval. De rustblokken zijn inwendig hol en worden tijdens de vaart gekoeld met water om de warmte van de draaiende assen af te voeren. Daarom vult de bankwerker de rustblokken met water onder druk en controleert of er geen lekkages optreden (het z.g. persen).

Ook hierbij zijn de toezichthoudende instanties aanwezig. Als alles in orde is, worden de rustblokken schoongemaakt (gezandstraald) voor het ingieten van het witmetalen loopvlak. In de gieterij worden de blokken op temperatuur gebracht, vertind, het witmetaal gesmolten en met behulp van plaatijzeren modellen op de juiste plaats in de rustblokken gegoten. Na het ingieten wordt het overschot aan witmetaal op de draaibank zodanig uitgedraaid, dat de

as er nauwkeurig inpast met de voorgeschreven speelruimte.

Dan is het weer de bankwerker, die de resterende oneffenheden verwijdert en de blokken definitief pasmaakt op de as. Een zeer precies karweitje, dat men door het opsmeren van pasmenie controleert. Dan nog wat montagewerk, nog eenmaal persen, een kwast verf en er is weer een karwei klaar.

Vermoeit het u? Nu, troost u met de gedachte dat u niet met die zware moppen materiaal hoeft te manipuleren. De activiteit is echter, wat betreft de asleiding, nog lang niet afgelopen, want daar staat al weer een schroefaskoker op de draaibank die ook de nodige aandacht vereist.

Daar gaan we eerst de „verloren kop” afsteken, een mop gietijzer die op het eind van de koker is aangegoten. Vervolgens wordt de koker zover als mogelijk is voorgedraaid, ongeveer op lengte gemaakt en de binnendiameter op tekeningmaat gedraaid.

Na het voordraaien wordt de koker geboord en gefreesd, om dan vervolgens te worden geperst.

De loopbus, welke van brons is, wordt klaar gedraaid, geboord enz., opsluitschienen worden geschaafd en dan verhuisd deze bus naar de modelkamer, die het „Pokhout” er in maakt. Wat dit precies voor hout is kan ik niet analyseren.

Het is echter beslist geen lelijk woord hoor, mevrouw. (Ik denk dat het woord is uitgevonden door de een of andere houthakker, die zo 'n stuk boom op zijn tenen heeft gehad en toen dat hout zo genoemd heeft, maar dat is niet met zekerheid te zeggen).

(Kan wellicht baas Leenheer hierover zijn licht laten schijnen? Red.).

De Gland oftewel Pakkingdrukker krijgt ook de nodige aandacht, evenzo de lantaarnring (neen, er hangen geen lichtjes in de koker, maar dit is de ring die tussen de pakking zit) de bus voor de pakkingkamer, tapeinden, voering, enz.; dit alles wordt montage klaar gemaakt.

Ook de kokermoer zullen we niet vergeten, want die is tenslotte niet zo klein dat we die over het hoofd kunnen zien. Als we later aan boord de delen gaan monteren die we nu genoemd hebben, zult u de woorden schroefaskoker, achterloopbus, enz. nog wel eens tegenkomen, dus laten we deze artikelen verder rusten.

Geachte lezers, dit is voorlopig het laatste van de asleiding.

De volgende keer gaan we eens kijken wat er nog meer in de „Straat Lombok” gebouwd werd.

D. H.

Naschrift Baas Leenheer.

Pokhout (synoniem „Levensboom”) is een der hardste en zwaarste houtsoorten ter wereld. Het voelt vettig aan door de aanwezigheid van talkvet.

Bij warmte, b.v. door het draaien van de as, smelt het vet, dat door het binnenkomende zeewater een zelfsmerende emulsie vormt.

Het gaat driemaal zo lang mede als bronzen lagers. (Dit is het Jamaica-pokhout. Het hier te lande ook bekende Vera-pokhout heeft deze smerende eigenschap niet).

L.

Naschrift Redactie.

Hartelijk dank voor deze prompte, deskundige toelichting.



Opening van onze nieuwe kantine

Op maandagmiddag 23 februari jl. werd ons nieuwe kantinegebouw officieel in gebruik genomen. Dat klinkt natuurlijk vreemd, want er waren op 19 en 20 februari jl. al twee klinkende contactavonden in gehouden, die zoals gebruikelijk door het grootste deel van ons personeel waren bijgewoond. Eerst gebruiken en dan gaan openen is op zichzelf dus al een origineel idee. Niet minder origineel was echter de wijze waarop de opening plaatsvond.

Er was namelijk voor deze middagpauze een „strijkje” gecharterd, dat het grootste deel van de tijd zijn welluidende klanken over de etende en pratende kantinegebruikers uitstortte.

Tussen de muzieksnummers door werd het woord gevoerd door de heer J. P. Boele, die in het kort de moeilijkheden schetste die de bouw van deze kantine hebben vertraagd. In het bijzonder dankte hij de heren Versluis en Leeftang voor het vele werk dat zij hebben verzet voor de bouw van de kantine. Daarna opende burgemeester Nieuwenhuizen met een toepasselijke speech officieel ons nieuwe kantinegebouw. Vervolgens werd nog het woord gevoerd door een van de vakbondsbestuurders die ons personeel gelukwensde met deze fraaie eetgelegenheid. De heer Weeteling bood hierna het cadeau aan van het gezamenlijke personeel, een moderne, in sobere stijl gehouden, metalen wandklok, die boven de deuren is aangebracht.

Een zeer nuttig geschenk dat de gebruikers van deze mooie kantine er aan helpt herinneren dat er een tijd van komen is, maar óók van gaan. Te meer omdat in deze kantine het gezegde „Gezelligheid kent geen tijd” wel zeer toepasselijk is, wat vooral op deze openingsmiddag is gebleken.

Als laatste in de rij van sprekers, sprak ons personeelslid de heer Punt. Deze bedankte de directie namens het personeel en sprak de hoop uit dat iedere gebruiker van de kantine zou willen medewerken om dit fraaie gebouw in gave en onbeschadigde toestand te houden. Rest nog te vertellen dat het die middag véél te vlug 1 uur geworden is.

DE BR.

Naschrift van de voorzitter van de Personeelsvereniging

Dat de contactavonden plaats zouden vinden vóór de officiële opening is uiteraard niet de bedoeling geweest. Maar artisten zoals op deze contactavonden zijn opgetreden moeten vele maanden tevoren worden geëngageerd, zodat deze avonden op 19 en 20 februari in ieder geval moesten doorgaan, of de kantine nu officieel geopend was of niet.

w.

ONTWIKKELINGSAVOND

Op 27 februari werd in onze kantine de eerste ontwikkelingsavond gehouden.

Voor een groot aantal belangstellenden uit ons bedrijf en nog een aantal gasten van andere bedrijven, werd het onderwerp „Hardmetaal” in het middelpunt van de belangstelling geplaatst. Na een korte inleiding door de heer De Bruin, die deze avond organiseerde, werd door de firma Marathonstaal een film vertoond over de fabricage en het gebruik van hardmetaal, dat als snijmateriaal op draaibanken, freesbanken, schaaftbanken enz. een zeer belangrijke rol speelt.

Verheugend was dat niet alleen het personeel uit de draaierij, maar ook uit vele andere afdelingen van hun belangstelling blijkt gaven.

Na de pauze werden vele vragen gesteld en beantwoord door een hardmetaaldeskundige.

Om ca. 10 uur sloot de heer De Bruin het technische gedeelte van de avond af met een toepasselijk dankwoord aan de firma Marathon, waarna nog tot 11 uur diverse interessante films werden vertoond voor degenen „die nog niet haar huis wilden” (en dat waren er niet weinig).

Al met al een geslaagde avond, waarbij nog rest te vermelden dat zowel filmbeeld als geluid aan alle eisen voldeed. Tevens een woord van dank aan de medewerkers achter de schermen, die voor de inrichting van de zaal en de projectorbediening hebben gezorgd.

DE BR.

Niet georganiseerden
Nederlandsche Bond van
Middelb. en hogere technici

Nederlandse Katholieke
Metaalbedrijfsbond

Christelijke
Metaalbedrijfsbond

Algemene Nederlandse
Metaalbedrijfsbond

Ongeldige stemmen

Aant. geldig uit-
gebrachte stemmen

Aant. stemmen van
Kiesgerechtigden

Kiesgroep

Kiesgroep	Aant. stemmen van Kiesgerechtigden	Aant. geldig uit- gebrachte stemmen	Ongeldige stemmen	Algemene Nederlandse Metaalbedrijfsbond	Christelijke Metaalbedrijfsbond	Nederlandse Katholieke Metaalbedrijfsbond	Niet georganiseerden
1. Tekenkamer	45	39	—	1. J. H. v. d. Kaay .. 10 2. W. Visser .. 4	14	1. Hk. Rolloos 5 2. A. Hofland 2	1. Hg. J. de Jong 25 2. J. J. Keukenbring .. —
2. Administratie	36	34	—				1. J. G. v. Beek 20 2. F. Faro 7
3. Bedrijfskantoor	35	29	—	1. P. de Weijer 5 2. J. Smit 2	7	1. S. v. Prooijen 5 2. J. de Kok 1	1. J. Schop 16 2. P. v. Dijk Jr. —
4. Bazen	45	39	—	1. A. Muddle 26 2. J. M. G. Nieuwstad 7	33	1. A. A. Schop 6 2. W. IJsselstein 6	
5. Houtbewerkers en schilders	81	62	—	1. J. Bosman 28 2. L. Slikkerveer 16	44	1. W. L. Bendeler 10 2. A. Kruidenier 8	
6. Bankwerkers (2 stemmen)	103	98	5	1. D. Flach 22 2. A. Bode 17	39	1. M. P. Borsje 8 2. C. Schop 7	
7. Draaiers	37	23	—	1. D. Kooyman 21 2. W. F. Filippo 12	33	1. A. Dekker 8 2. J. G. Wesdijk 3	
8. Koperslagers en ketelmakers	39	31	—	1. J. Akker 7 2. A. v. d. Stel 4	11	1. G. Legerstee 7 2. C. v. Es 5	1. M. Heinen .. 3 2. P. Konings .. —
9. IJzerwerkers a (2 stemmen) b	156 156	243 156	22	1. P. Tuk 9 2. H. Kooiman 2	11	1. A. Schop 21 2. J. de Haan 10	1. J. v. d. Ven .. 7 2. J. Heymen .. 1
10. Lassers en branders	129	78	—	1. B. Hagoort 55 2. A. v. d. Hoek 36	91	1. M. Schop 19 2. A. Eeuwijk 11	1. A. v. Osch .. 6 2. S. Broersen .. 1
11. Klinkers, kokers, hakkers, boorders	66	49	—	1. E. Goedegebuure .. 41 2. J. Hegeman 10	51	1. H. Dokter 14 2. C. A. Vuik 6	1. H. v. Berg .. 1 2. G. Brands ... 1
12. Magazijn- en onder- houdspersoneel	48	30	2	1. A. C. Dekker 38 2. N. Ravesteijn 2	40	1. C. A. Onwens 6 2. B. v. Driel 1	—
13. Transport-, kraan- en hellingbedienden	65	29	—	1. A. J. Peduzzi 14 2. W. Gerritse 5	19	1. A. v. Rietschoten .. 7 2. A. Schop 4	—
	1144	784	34	1. T. W. de Ruyter .. 17 2. J. Muntz 5	22	1. L. C. Zwaal 5 2. P. N. v. Stenis 2	—
					181		20
					498		25

DE ONDERNEMINGSRAAD

Uitslag van de op 5 maart jl. gehouden stemming voor de ondernemingsraad bij ons bedrijf

Als leden van de Ondernemingsraad zijn derhalve gekozen:

Groep 1	Tekenkamer	H. G. de Jong (N.B.T.)
Groep 2	Administratie	J. G. van Beek (ongeorganiseerd)
Groep 3	Bedrijfskantoor	J. Schop (ongeorganiseerd)
Groep 4	Bazen	A. Mudde (A.N.M.B.)
Groep 5	Houtbewerkers en Schilders	J. Bosman (A.N.M.B.)
Groep 6	Bankwerkers	D. Flach (A.N.M.B.) D. Kooyman (A.N.M.B.)
Groep 7	Draaiers	G. Legerstee (C.M.B.)
Groep 8	Ketelmakers en koperslagers	R. Mokry (ongeorganiseerd)
Groep 9	IJzerwerkers	B. Hagoort (A.N.M.B.) M. Hollander (A.N.M.B.)
Groep 10	Lassers/branders	E. Goedgebuure (A.N.M.B.)
Groep 11	Klinkers, kokers, hakkers, boorders	A. Dekker (A.N.M.B.)
Groep 12	Magazijn- en onderhoudspersoneel	A. J. Peduzzi (A.N.M.B.)
Groep 13	Transport-, kraan- en hellingbedienden	T. W. de Ruyter (A.N.M.B.)

UITREIKING BEMETEL-DIPLOMA'S

Op vrijdagavond, 5 april jl., werd aan 54 kandidaten het diploma voor vakbekwaamheid uitgereikt, een resultaat, dat volgens de heer W. Belgraver van de stichting Bemetel, respect afdwingt, temeer, daar het hier niet alleen jeugdige kandidaten betrof, maar ook ouderen, die een omscholingsprocedure meemaakten. Kerels uit het land van Bartje, zoals de heer Belgrave het zo sympathiek uitdrukte.

Alvorens tot uitreiking der diploma's over te gaan, wees onze directeur Joh. Boele erop, dat de economie van ons landje, arm als het is aan natuurlijke grondstoffen, goeddeels steunt op zijn industrie. Een verheugend feit noemde hij het daarom aan niet minder dan 54 doorzetters het diploma te mogen uitreiken, een diploma, dat hun de basis geeft, waarop zij hun toekomst kunnen bouwen, mede in het belang van ons bedrijf en de industrie van Nederland.

Verder werden er door de kandidaten Goedgebuure, Zwaan en Verhey allerlei prettige dingen gezegd tegen en uitgereikt aan hun resp. leermeesters Nieuwstadt, v. d. Steeg en Leenheer.

De tijd tussen de opening door bedrijfsleider v. d. Graaff en de sluiting door de heer Joh. Boele, werd gevuld door een cabaretgezelschap, waarbij de conférences werden verzorgd door Rudi Carrell, bekend van de radio. De goochelaar Jacktini (hoe komen die mensen toch aan die namen?) wist de verbazing van zijn toeschouwers tot een toppunt op te voeren, daarbij geholpen door twee schatten van assistenten. De Cavelli's, accordeonvirtuozen, toonden zich op het punt van de samenzang niet erg in staat de zaal „mee te nemen", maar uit muzikaal oogpunt bezien waren ze uitstekend. Paultje Renes, als Rotterdams schoffie, blonk ook al meer uit door zijn musiceren dan door zijn schoft-zijn. Een buitengewoon behendig pianist, die veel muzikaler is dan geestig. Het hoogtepunt was ongetwijfeld het optreden van

Joe Andy (vermoedelijk doodgewoon Jo Andijvie), een mijnheer, die spot met de wetten van evenwicht en zwaartekracht. Een mijnheer, die kans ziet het publiek in ademloze spanning te brengen om het er dan met een rol weer fluks uit te halen. Rest ons nog te vertellen, dat de koffie met koek goed was en dat lasser Gerdes van de goochelaar een „lekker zacht borreltje" kreeg. Aan de volgende geslaagden werd een diploma of getuigschrift uitgereikt:

BEMETEL DIPLOMA'S EN GETUIGSCHRIFTEN (Opleidingsovereenkomsten)

Diploma elektrisch lassen:

J. C. van Dijke

Diploma plaat- en constructiewerken:

P. G. Konings

Diploma pijpenbewerken:

A. Kooyman
R. Mokry

G. W. van Woezik

Diploma afschrijven:

W. Bekkema
K. Grinwis

J. A. Heijmen
P. de Zeeuw

N.V.L. DIPLOMA'S EN GETUIGSCHRIFTEN

Getuigschrift:

H. Ouburg

W. J. Soldaat

Diploma:

S. P. Broersen
A. van Drunen
J. C. van Dijke
M. van Eck
E. Goedgebuure
J. F. van Hees
J. Hoekman
D. Huizer

P. Kamp
J. Kazen
C. Lagendijk
J. R. Philips
J. Verveer
A. Vlasblom
L. H. van Wijk
J. Zwiers

BEMETEL DIPLOMA'S (Leerovereenkomsten)

Diploma machine-bankwerken:

T. van Galen
R. W. van der Geld
E. A. Groenewegen
van der Weiden
C. Hokke
P. C. Huizer
G. Loeve
W. H. v. d. Merwe

P. M. Otto
P. A. Ritmeester
W. Schippers
C. de Snoo
D. A. van der Staay
J. C. Tuk
F. Zwaan
A. van Zwienen

Diploma houten scheepmaken:

J. H. Kop Jansen

Diploma modelmaken:

T. van der Poel

Diploma scheepsbeschietsen:

M. van den Burgt
C. Verhey
W. H. Weeda

Diploma ijzerwerken en afschrijven:

W. J. Brouwer
G. T. Harreman
H. Heiden
A. de Jongh

C. Lagendijk
H. Niemeyer
J. Niemeyer

Het spaartegoed ontvingen de volgende Bemetel-oudleerlingen:

H. J. Ansink
G. Gerritsen
A. Klootwijk
T. Schaaff

J. Schop
P. Speksnijders
J. Valster
K. Verhoeven

J. G. v. B.

IETS OVER MUZIEKKORPSEN (II)

Moelijkheden in zakelijk en muzikaal opzicht

Als men een korps door de straten ziet marcheren (iets, waar de meeste muzikanten een hartgrondige hekel aan hebben) of men hoort ze bij een of andere gelegenheid concerten, dan beseft men doorgaans niet welke moeilijkheden vooraf gingen, voordat in het openbaar gemusiceerd kon worden.

Het begint al met de opleiding van leerlingen, waarvoor de korpsen diverse methoden volgen, maar die in grote lijnen ongeveer zo er uitziet:

Er meldt zich een nieuw lid aan. De dirigent of een daartoe bekwaam muzikant neemt hem allereerst een kleine test af, waaruit afgeleid moet worden of bij de leerling in principe muzikaal gehoor en gevoel voor ritme aanwezig zijn. Is dit niet het geval, dan wordt het lid natuurlijk geweigerd en krijgt hij de raad mee om te gaan voetballen of zo.

De leerling met aanleg krijgt daarna zowel theoretisch als praktisch les, maar komt al gauw tot de ontdekking, dat het bespelen van een blaasinstrument alshalve gemakkelijk is en in minstens 60 % van de gevallen verdwijnt hij weer. 'tKost hem te veel moeite.

De leerling, die ernst van de zaak maakt, weet zich na minstens een jaar studie zover te bekwamen, dat hij in het orkest mee kan spelen en zich als een nuttige kracht kan doen gelden.

Dan komt voor het korps de teleurstelling. Alle moeite aan de leerling besteed blijkt voorlopig voor niets te zijn geweest, want de jongeman gaat naar de avondschool. Is die periode achter de rug, dan speelt hij weer even mee en gaat dan... naar dienst. Weer is het korps hem kwijt. De ware liefhebber van muziek komt ook na zijn diensttijd wel weer terug in het korps, maar er zijn er ook genoeg, die nooit meer terugkomen, omdat de verkering inmiddels zoveel van hun aandacht vraagt, of omdat ze gaan trouwen of andere stommiteiten van diverse aard. U voelt wel aan, dat de ledenwerving bij het korps een probleem van de eerste orde is.

Wilt u me nu even volgen naar het repetitielokaal? We beginnen om kwart voor acht, maar 't wordt wel acht uur, hoor, voordat we beginnen. Er zijn altijd wel muzikanten, die de goede gang van zaken verstoren.

Nee, deze deur door, mijnheer, anders loopt u de kelder in. Kijk, als je nu zo recht voor het orkest staat, zitten links de bugles (dit is nl. een fanfare-orkest) en rechts zit het scherp koper. Daar middenin zitten dan de middenstemmen, logisch nietwaar? De saxofoons zitten op diverse plaatsen en de bassen achteraan, gevolgd door het slagwerk.

Ziet u die pauken daar staan? Je zou niet zeggen dat die twee halve ketels dik duizend gulden kosten, hè? Kijk, daar komt de bariton-saxofonist binnen. Dat is ook een dure klant, want hij sjouwt ook voor een slordige duizend gulden mee. Zo'n heel korps van, laten we zeggen, 40 man, vertegenwoordigt een instrumentenkapitaal van f 15.000,— ruw geschat.

Dit geldt dan voor materiaal van middelmatige kwaliteit. Heeft men prima spul, dan komt er nog wel f 10.000,— bij. Nu ziet u de muzikanten in hun burgerpakje, maar denkt u ze allemaal in uniform, dan kunt u er weer f 7.000,— bijtellen. Wilt u nog even verder rekenen, gaat uw gang maar. Houdt dan rekening met kosten van lessenaars, stoelen, repa-

raties, zaalhuur, salaris dirigent, aanschaf muziek, verzekeringen enz. U begrijpt nu zeker wel, hoe moeilijk het is om een korps in zakelijk opzicht in stand te houden? En in muzikaal opzicht? Dat kunt u net horen, zeg, want de dirigent tikt... ze gaan beginnen. Neem deze stoel maar en luister.

„Rossini, heren!”, zegt de dirigent. Hij bedoelt daarmee de ouverture „De Barbier van Sevilla”, maar gemakshalve noemt hij alleen de naam van de componist. Ik zeg gemakshalve, maar dat is eigenlijk niet waar. De Rossinimuziek heeft een geheel eigen stijl, vol vrolijkheid en élégance. Als de dirigent dan zegt, we spelen Rossini, dan waarschuwt hij eigenlijk al: speel vrolijk, licht en gracieus.

De inzet van de ouverture bevat de dirigent al dadelijk niet. Ongelijk, zegt hij. Over. 'tGing iets beter. Nog eens over. Goed zo, 't lukt nu, maar het moet nog eens over, omdat hij het te hard vond. Nog eens over, omdat hij het onzuiver vond. Hij geeft een saxofonist de schuld en verstelt wat aan zijn instrument. Nog eens die inzet. Weer over, want iemand speelde een verkeerde noot. De dirigent zegt, dat de trompettist verkeerd blies, maar die doet net of zijn neus bloedt.

Zo wordt de ouverture eerst op techniek doorgewerkt d.w.z. er wordt getracht sluitend samenspel te bereiken (en dat is een hele toer als 40 man gelijk spelen), de snelle passages worden apart geoefend, de zuiverheid wordt voortdurend gecontroleerd en verbeterd, de ademhaling moet op gelijke momenten geschieden, de klanksterkte van de diverse instrumentengroepen wordt tegen elkaar afgewogen en bijgesteld enz.

Daarna komt het mooiste werk. Technisch hebben de muzikanten de zaak nu onder de knie en dan gaat de dirigent proberen het stuk levend te maken, met andere woorden, hij probeert zijn muzikanten duidelijk voor ogen te stellen, wat de componist met zijn muziekstuk beoogde en op welke manier de muziek tot het publiek gebracht moet worden. En die manieren zijn vele. Alle variaties, dje mogelijk zijn tussen uiterst droefgeestig en hyper-vrolijk, tussen enthousiasme en berusting, tussen woest en kalm, vermag de muziek tot verklanking te brengen.

Een ideale vertolking wordt echter zelden bereikt. Daarvoor zijn het ook amateurs. Men kan onmogelijk verlangen, dat de muzikanten van een korps allemaal zo intens muzikaal zijn, dat een volmaakte uitvoering verkregen kan worden, maar daarom juist is „het streven naar” een goeie vrijetijdsbesteding, die de repetities zelden vervelend, maar wel vermoeiend maakt. De uitdrukking ontspanning door inspanning geldt dan ook in hoge mate voor het muziekkorps, dat ernst van de studie maakt.

Mocht u uit al het bovenstaande afgeleid hebben, dat de repetities alleen de factoren ernst en studie in zich herbergen, dan hebt u het mis. Er wordt ernstig gestudeerd, zeker, maar er wordt ook hartelijk gelachen. Ernst, studie, gezelligheid en plezier werken, hoewel niet in gelijke mate, samen om de repetities tot een regelmatig terugkerende ontspanningsavond te maken met de definitieve bekroning.... hé nee, geen eerste prijs met lof van de jury, maar... het concert voor eigen publiek. En daarover zullen we het een volgende maal eens hebben.

KANTINECOMMISSIE

Bij de opening van de kantine verklaarde de directie het op prijs te zullen stellen als een kantinecommissie uit de gebruikers van de kantine tussen de middag kon worden geformeerd.

Thans is deze commissie tot stand gekomen en zij bestaat uit de heren: J. de Haan, Kr. Kooyman, J. Punt en M. Vijfhuizen.

Zij kunnen op- of aanmerkingen in ontvangst nemen en wensen naar voren brengen, terwijl zij aanwijzingen kunnen geven aan hen, die de goede gang van zaken verstoren.

Zo nodig kunnen zij de kantinebeheerder adviseren diegenen die zich aan aanwijzingen niet wensen te storen, de toegang te ontzeggen.

BOELE'S MANNENKOOR

Zangconcert ter gelegenheid van het 25 jarig bestaan op zaterdag 2 maart 1957.

Eindelijk, na bijna 1½ jaar voorbereiding, was het dan zover, dat ons mannenkoor zijn 25-jarig bestaan kon vieren voor donateurs, begunstigers en genodigden in onze nieuwe kantine. Het is een goed geslaagde avond geworden. De zaal was feestelijk versierd met de bloemstukken, geschonken door diverse verenigingen uit de omtrek.

Na opening door de voorzitter, werden enige nummers door het mannenkoor ten beste gegeven. Na het mannenkoor het dameskoor „Advendo”, ook onder leiding van onze bekwame dirigent F. de Vries.

Dat de door hen gebrachte werken zeer goed gewaardeerd werden kon men aan het applaus wel horen.

De medewerking van het kinderkoor was wel de verrassing van de avond door de sublieme uitvoering van de operette Alladin en de Wonderlamp. Zij werd op uitstekende wijze gespeeld door de kinderen.

Een apart woord van waardering voor de hoofdrolspeelster die haar rol goed naar voren wist te brengen.

Mevrouw de Jong en mevrouw Brand (2 leden van het dameskoor) hebben met de kinderen deze operette geheel ingestudeerd. Uit dank hiervoor werd hun ieder een bosje bloemen ten geschenke gegeven door de kinderen.

De muziekvereniging „Excelsior” onder leiding van de heer Smit bracht weer een heel ander genre ten gehore, nl. een vrolijke mars en een zwaardere ouverture. Ook dat werd gewaardeerd door een daverend applaus.

Om de avond te besluiten werden door het gevormde gemengd koor twee nummers uitgevoerd met medewerking van het dameskoor „Zuid”. Dat de nummers insloegen kon men aan de zaal wel horen. Alle eer voor dirigent en pianiste.

Vervolgens was het moment van de felicitaties aangebroken. De heer J. P. Boele opende de rij met een kort toespraakje, waarin hij constateerde dat het mannenkoor onze oudste vereniging was en dat voorzitter Ringlever het enige lid was dat vanaf de oprichting af tot nu toe zijn krachten aan het mannenkoor had gegeven. Hij wenste het koor tot in lengte van dagen veel succes met zijn zang. Hierna volgden nog de gelukwensen van diverse bedrijfsverenigingen.

Toen kwam de pauze waar in de benedenzaal de heer Kooy c.s. zich uitmuntend van zijn taak kweet om de uitgedroogde kelen te smeren.

Na de pauze vond de vertoning plaats van de dulle klucht „Pappe strijkt de vlag” door de toneelvereniging „De Kreek” onder regie van de heer J. G. Punt.

PERSONALIA

In dienst getreden:

10 jan. P. van Gameren, jongste bediende tekenkamer machinebouw.

12 jan. J. de Krey, elek. lasser.

14 jan. M. Waisapy, mach. brander.

15 jan. J. Hoogers, h. ketelmaker.

21 jan. P. Schipper, tekenaar afd. machinebouw. L. van Bree, hellingschipper.

22 jan. J. H. Wassing, elek. lasser.

23 jan. M. Gringhuis, h. ijzerwerker.

25 jan. R. Romeo, elek. lasser.

26 jan. C. G. van Meeuwen, h. pijpenmonteur.

28 jan. M. Appel, mach. bankwerker.

4 febr. J. Hamstra, jongste bediende. J. Westra, h. ijzerwerker. J. Breugelmans, h. mach. bankwerker (volontair). P. Donker, mach. bankwerker.

11 febr. H. F. J. Noordanus, admin. beambte.

20 febr. mevr. E. M. M. Ris-Bruyzel, secretaresse afd. Ocean.

25 febr. L. F. Schutte, revolverdraaier. M. Terpstra, hakker.

26 febr. G. Vos, aanbouwer.

4 mrt. M. Bekkema, J. Blauw, h. ijzerwerker. G. de Hoog, h. brander. H. J. G. van Heek, elek. lasser.

B. A. van Heek, ll. mach. bankwerker, A. A. W. Hijmering, ll. ijzerwerker.

5 mrt. mevr. Y. S. Geene-de Joode, werkster.

11 mrt. T. van Vugt, ll. mach. bankwerker.

18 mrt. J. Geerlings en M. de Haan, h. brander.

De dienst hebben verlaten:

15 jan. mej. B. v. d. Merwe, dokters-assistente. M. van Zeven en G. Inglese, elek. lasser.

21 jan. B. Versluis, assistent centraal magazijn.

22 jan. C. Donkersloot, elek. lasser.

23 jan. U. de Salvatore, mach. bankwerker.

G. Heesters, klinker.

31 jan. H. K. König, tekenaar-volontair. A. Sparreboom, leermeester. J. C. van 't Hof, ll. ijzerwerker.

2 febr. L. Remus, ijzerw.

4 febr. D. Keekstra, induwer.

9 febr. H. W. van Houwelingen, kapitein motorboot.

12 febr. mej. G. A. v. d. Burg, werkster.

16 febr. H. van Lune, ijzerwerker. B. Rijsdijk, L. A. de Groot, platenvlakker. H. Kok, elek. lasser.

22 febr. J. G. Jasper, autog. lasser.

23 febr. M. Wiersma, ll. draaier.

27 febr. J. Herwig, h. mach. bankwerker (volontair).

28 febr. H. Aartsen en J. G. Veenhuizen, tekenaar (volontair).

9 mrt. J. A. de Reijer, h. ijzerwerker (volontair).

15 mrt. A. Verzendaal, chef afd. Onderhoud.

16 mrt. J. Zuidema en J. H. Wesseling, h. ijzerwerker.

H. van Bruggen, ll. pijpenmonteur. A. Hebels, transporteur.

23 mrt. R. Snoek, mach. bankwerker.

Terug uit militaire dienst:

23 jan. A. M. Jongenotter, mach. bankwerker.

4 febr. F. Koster, h. ijzerwerker.

11 febr. Th. Kik, h. mach. bankwerker. F. Dezentje, h. mach. bankwerker.

11 mrt. W. P. Kranendonk, mach. bankwerker.

Naar militaire dienst:

7 febr. J. den Boef, h. mach. bankwerker. J. H. Kop Jansen, h. scheepmaker.

P. A. Ritmeester, h. mach. bankwerker.

Met pensioen gingen:

12 jan. J. Sparreboom, magazijnbediende schilderswerkplaats.

2 febr. J. C. van 't Hof, revolverdraaier.

Wij wensen beiden nog vele gezonde en goede jaren toe.

ROCUS VERSCHOOR.