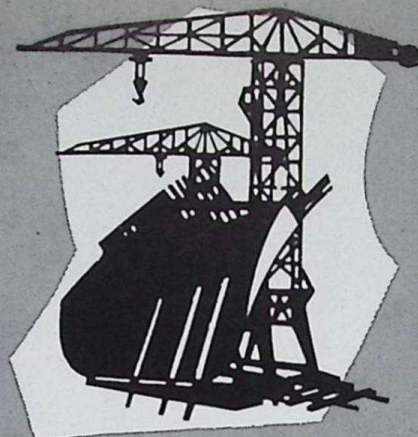


# Boele-nieuws

DECEMBER 1967 — No. 109



## Boele-nieuws

Uitgave ten dienste van het personeel van

**Boele's Scheepswerven  
en Machinefabriek N.V. —  
Bolnes**

tel. Rotterdam 010—134862

tel. Ridderkerk 01896— 3422

### REDACTIECOMMISSIE (alf.):

L. Ardon

G. de Jong

E. H. Koch

### EINDREDACTEUR:

J. G. v. Beek — telefoon toestel 290.

Datum van kopij-inlevering: 15e van elke maand.

Zonder toestemming van de redactie  
mogen geen artikelen, geheel of  
gedeeltelijk, worden overgenomen.

De volgende uitgave verschijnt in de eerste  
week van februari.

### BIJ DE VOORPLAAT:

Het Doncksche bos in wintertooi.

Druk: Benedictus - N.R.C. - Rotterdam



Nog  
enkele weken  
en het  
voor velen  
niet  
gemakkelijke  
jaar 1967  
ligt weer  
achter ons

Allereerst gaan onze gedachten terug naar hen die ons ontvielen en naar hun nabestaanden voor wie dit verlies vooral in deze dagen van bezinning zo extra zwaar zal vallen.

We gedenken hierbij de heren:

J. v. Beek  
G. Rijsdijk  
W. Kreuk

en de gepensioneerden:

C. Lighaam  
J. Saly en  
J. C. Verschoor

Ook dit jaar zijn er weer velen die, wegens het bereiken van de pensioengerechtigde leeftijd, ons bedrijf hebben verlaten, waar tegenover er ook velen, meestal via de leerscholen, de rijen zijn komen aanvullen. Wat het aantal geslaagden voor het Bemetel-diploma betreft was 1967 voor ons bedrijf een topjaar.

Wanneer we de Nederlandse economie bezien, dan denken we vooral aan het aantal bedrijfssluitingen en aan hen die daardoor zonder werk kwamen; we denken aan de devaluatie van het Engelse pond, waardoor onze concurrentiepositie met betrekking tot Engeland werd verzwakt en we herinneren ons allemaal de korte terugslag tengevolge van het sluiten van het Suezkanaal.

Voor ons is 1967 het jaar van het samengaan van Gebr. Pot met Boele, een samengaan dat voor het nu vergrote bedrijf Boele een betere concurrentiepositie beoogt, o.m. zal het ons nu mogelijk zijn een tweede drijvend dok te meren. Ik wil allen hierbij hartelijk danken voor de loyale houding, die het mede heeft mogelijk gemaakt van beide bedrijven één groot bedrijf te maken.

In deze dagen rond Kerstmis realiseren wij ons de schrille tegenstelling tussen de boodschap van Kerstmis en de oorlogen en conflicten die overal in de wereld aan de gang zijn.

Even willen wij hieraan niet denken, leggen we de krant neer, zetten de radio en t.v. af en bedenken, dat er heel veel goede en prettige dingen zijn die in de wereld gebeuren of daden die worden gedaan waarover we niets zien op ons beeldscherm. Dit betekent niet, dat we voor de ellende en strijd de ogen moeten sluiten, maar het betekent wèl, dat we ons meer moeten inprenten, dat we via de krant, de radio en t.v., van het wereldgebeuren veelal slechts één facet zien.

En een mens is een wezen met oneindig veel facetten, goede en slechte. Zo waren er dit jaar niet alleen de ontslagen, niet slechts de ongelukken en branden, niet slechts de misdaden. Er waren gelukkig nog heel veel meer gebeurtenissen en menselijke daden waarover we ons wel kunnen verheugen en waarvoor we wel dankbaar kunnen zijn. Dat geldt ook voor ieders persoonlijk leven.

Met deze gedachte wil ik u allen danken voor uw persoonlijke bijdrage in de samenwerking in het afgelopen jaar en wens ik u met de uwen een gelukkig Kerstfeest en veel zegen en geluk in het nog onbekende 1968.

G. J. Boele

# De laatste

# gebeurtenissen van 1967



't Is vroeg, bar vroeg en er is heel wat concentratie nodig om de werfsfeer te pakken te krijgen, teneinde de gebeurtenissen van de laatste maand de revue te laten passeren.

Wat doe je, als de geachte hoofdredacteur je het geladen pistool op de borst zet na vele dreigementen.

Vooruit dan maar weer met de geit, zeggen ze in Ridderkerk, en dat zeiden we ook toen we de ladderbok voor ons bouwnummer 1028 op het schip plaatsden (foto 1). De bok is in de lasloods gebouwd, ondersteboven, omdat het gemakkelijker was. Het is een heel gepuzzel geweest om de hijsogen zo te plaatsen, dat de bok met behulp van de

torenkranen en een drijvende bok (toe maar, het is een hele veestal!) gekanteld kon worden. De heren Vos en Tiemeijer zijn nog hevig aan het discussiëren en tekenen (foto 2).

Op werf Oost dacht hoofdbaas Van Gemerden, laten we de koe bij de horens pakken en hij plakte zonder meer de kop van de in aanbouw zijnde loodsboot aan de romp (foto 3). In december wordt de loodsboot te water gelaten, ijs en weder dienende.

Op helling III kreeg de kabellegger „Odin” een grote onderhoudsbeurt en onderging enige wijzigingen. Een groot deel van de huid werd vernieuwd.

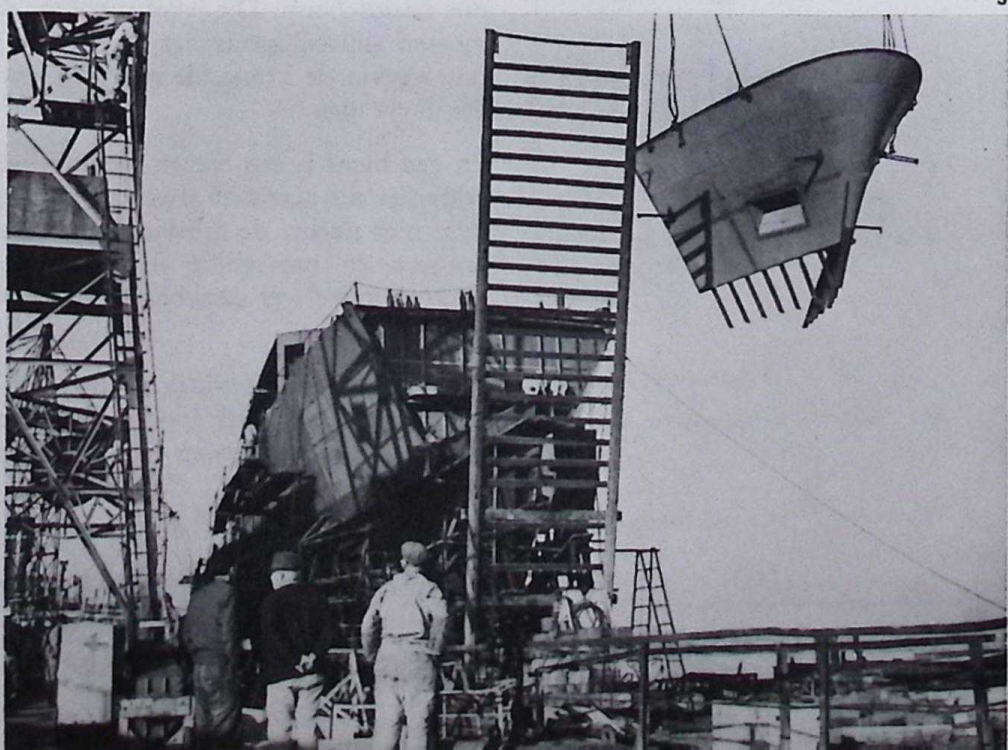
Op foto 4 kijken we in het binnenste

van de ponton. Op het bovenste dek werd een geheel nieuw stuurhuis gebouwd. In de loop van december gaat het gevaarte de werf weer verlaten.

In de loodsboot werd ook nog de hoofdmotor geplaatst. Dat alles niet zo eenvoudig ging, ziet u op foto 5, waar o.a. K. Ooms (l.), Maduro en L. v. d. Spoel (beiden op de motor) bezig zijn de motor in rechte stand te werken. Ook motoren willen weleens dwars zijn.

De bouw van de jackets voor de well-protectors, in aanbouw voor Brown & Root, loopt gesmeerd. Onze certificaat-laslers kunnen hierop hun vakmanschap tonen en de resultaten zijn uitstekend. Houen zo!!

2



3



4

Voor de Kerst hopen we de negen jackets gereed en in opslag te hebben op werf Oost. Op werf Oost zijn we nu gestart met de helikopterdekken en de eronder gelegen wellheaddekken. Van elk zullen er 21 stuks gefabriceerd moeten worden. Naast de grote loods op werf Oost is voor het gritstralen en verven van deze delen een grote straaltent geplaatst. Op foto 6 ziet u een jacket, die na veel gemanoeuvereer buiten de lasloods geplaatst werd. Het zijn me wel „bakbeesten”!

Met enige weemoed hebben we 6 december jl. het laatste schip, „Maron”, van de K.N.S.M.-serie verlengd. Met enige weemoed omdat dit schip een periode afsluit van laten we zeggen ruim twee jaar, waarbij er steeds wel een K.N.S.M.-schip onder het verlengersmes lag.

Ze hadden steeds weer hun spannende dagen tijdens de verlengingsoperatie. Juist dan kwam het teamwork, de teamgeest tot uiting. Zonder dit teamwork, zonder deze geest is het onmogelijk om grote prestaties, die deze verlengingen toch vragen, te verrichten.

We zullen straks in januari 1968, als de „Maron” de werf verlaat zeggen: „Doe een goed woordje bij je baas, want er zijn er nog meer te verlengen.”

De „Selje” kreeg in november een grote schadereparatie te verwerken. Een hele mierenhoop van mensen wist in twee weken tijd zo'n 90 ton staal te verwisselen, bestaande uit huidplaten, webspannen en heel veel knieën. Zo glad als een aal verliet de „Selje” nog op tijd de werf. Assistent Plokhooij (foto 7) zwaait het



5

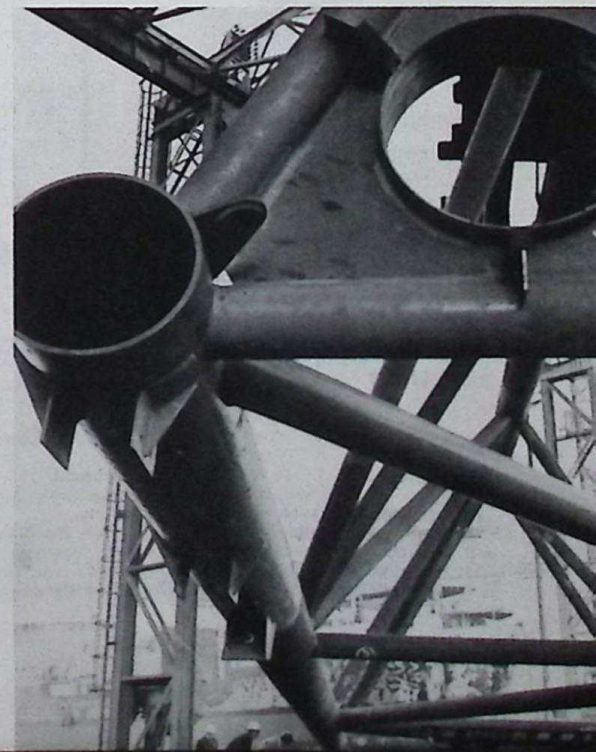
schip een goede vaart na (let vooral op de lijnen van schip en man!).

**De toestand van mr. Gjöringbø, de Noorse inspecteur, die tijdens de reparatiewerkzaamheden een stellingsplank op zijn hoofd kreeg, is op het ogenblik redelijk goed. En met dit prettig nieuws, geachte lezers, zetten we er voor dit jaar een punt achter.**

We wensen u een heel prettige Kerst, een goed uiteinde en voor volgend jaar weer heel veel verhalen over heel veel gebeurtenissen!!



7



6

# Kerstpuzzels voor jong en oud

Voor de traditioneel geworden Kerstpuzzel in Boele Nieuws hebben we evenals vorig jaar de hulp ingeroepen van collega H. Kersten die specialist is in het ontwerpen van puzzels.

We vroegen hem om er drie te maken, t.w.:

- een puzzel voor de kinderen van 6 t/m 8 jaar
- een puzzel voor de kinderen van 9 t/m 12 jaar
- een monster-kruiswoordraadsel voor de volwassenen.

Wij hebben hem gevraagd om het Kruiswoordraadsel moeilijker te maken dan vorig jaar, zodat men er een hele kluit aan zal hebben. (U hebt nu meer tijd, want een jaar geleden viel de Kerst zo ongelukkig op zondag en maandag en Nieuwsjaarsdag op zondag!)

Voor de oplossingen van alle puzzels moet gebruik gemaakt worden van de inliggende formulieren. Zijn er in één gezin meer dan één kind in b.v. de leeftijdsgroep 9 t/m 12 jaar, dan kunnen meerdere formuliertjes bij de portier afgehaald worden. Alle formulieren moeten in de bus gedaan worden die vanaf

27 december (daags na Kerst) bij de portier zal staan. Veel tijd van inleveren hebt u niet, want op vrijdag 29 december (om vijf uur) moeten we prijzen gaan trekken. De prijswinnaars moeten hun prijzen in ieder geval op Oudejaarsavond hebben. Op zaterdagmorgen gaan directie en redactie hoogst persoonlijk de prijzen thuisbezorgen!

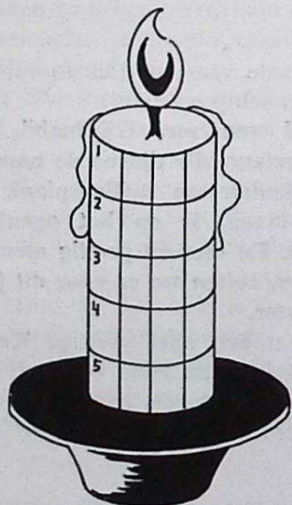
Ook wat de aard van de prijzen betreft blijft de traditie gehandhaafd. Voor de volwassenen zijn dat weer artikelen die de Oud- en Nieuwviering nog extra glans geven.

- 1e prijs: een pakket heerlijkheden ter waarde van f 65,—.
- 2e prijs: idem ter waarde van f 45,—.
- 3e prijs: idem ter waarde van f 25,—.

Voor de kinderen stellen we in beide leeftijdsgroepen weer drie prijzen beschikbaar in de vorm van boekenbonnen.

- 1e prijs boekenbon van f 10,—
- 2e prijs boekenbon van f 7,50
- 3e prijs boekenbon van f 5,—

Puzzel A — 6 t/m 8 jaar



- 1 = kun je uit voorlezen.
- 2 = moet je mee kijken.
- 3 = krijg je 3 keer per dag.
- 4 = gaat branden als het donker wordt.
- 5 = trekt de wagen van Pipo vooruit.

Als de woordjes goed zijn ingevuld achter de nummers 1 t/m 5 dan kun je van boven naar beneden in de eerste rij lezen waar papa werkt.

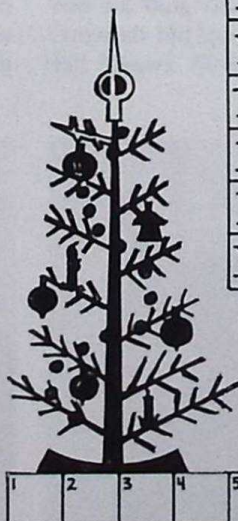
Puzzel B — 9 t/m 12 jaar

I				2						
II				1						
III				9						
IV			5							
V			4							
VI							7			
VII				8						
VIII				10						
IX										11
X							6			
XI							3			

- = kledingstuk van moeder.
- = scheepshut.
- = last.
- = iemand met 1 arm.
- = voetbalteam.
- = vliegtuigbestuurder.
- = stuk maken.
- = aarde.
- = op zekere plaats.
- = weg voor verkeer.
- = driemast-oorlogsschip.

Bij goede oplossing vormen de letters in de eerste rij van boven naar beneden een bepaald soort fabriek.

Wanneer de letters van de genummerde vakjes 1 t/m 11 worden ingevuld in de rij hokjes onder de kerstboom ontstaat de naam en plaatsnaam van zo'n fabriek.

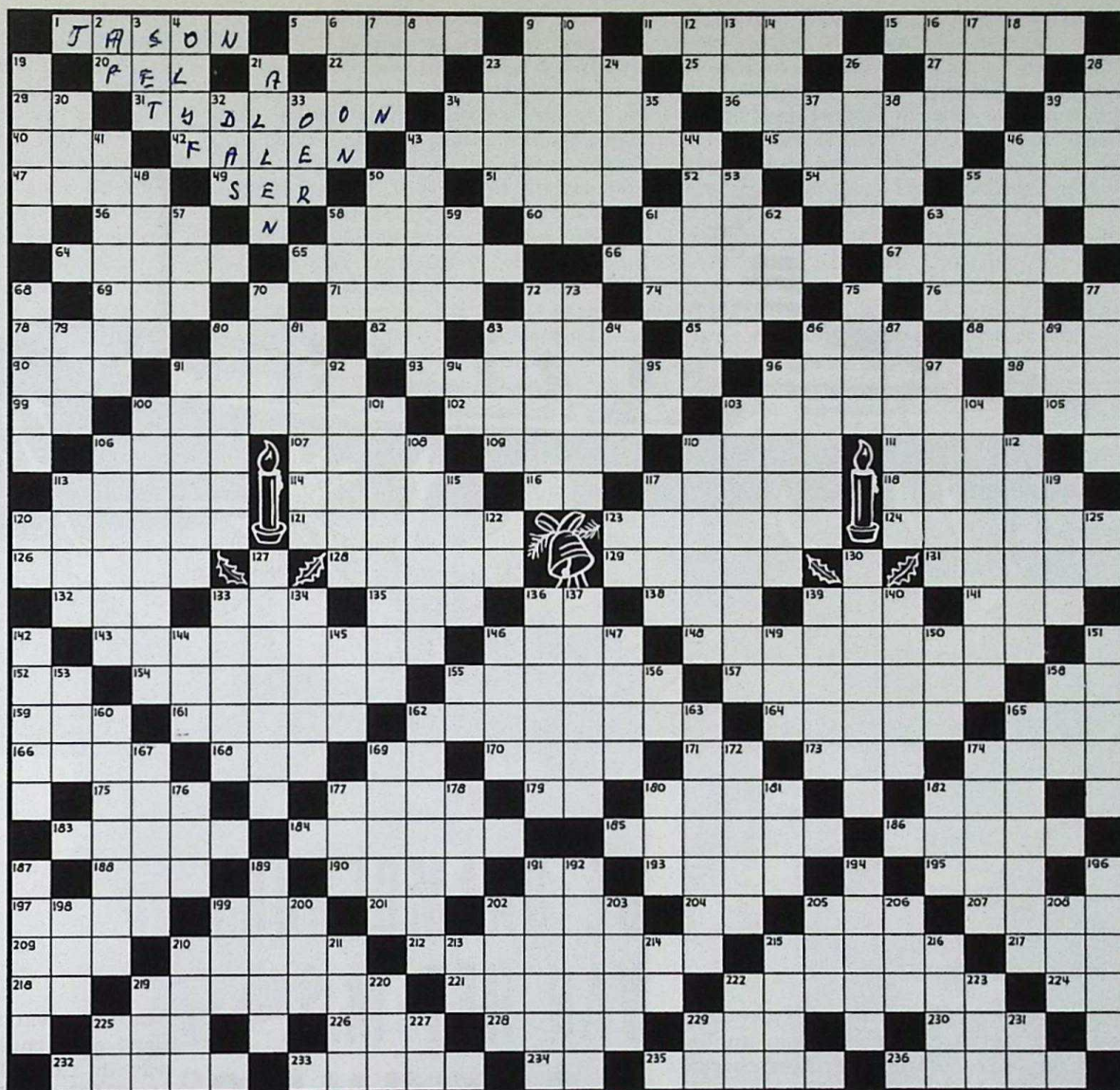


PUZZEL C - MONSTER-KRUISWOORDRAADSEL VOOR VOLWASSENEN

## HORIZONTAAL

- |  |                     |                            |                             |                          |
|--|---------------------|----------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 1. verlengd schip in oktober.                              | 15. voorbeeld.      | 31. loon naar arbeidsduur. | 45. brandstof.              | 54. inhoudsmaat.         |
| 5. inspringend gedeelte zee.                               | 20. hevig.          | 34. lichaam.               | 46. oever.                  | 55. rij.                 |
| 9. constructie-opdracht (afk.).                            | 22. achtting.       | 36. insteekkamer.          | 47. overal.                 | 56. veerkracht.          |
| 11. schip, waaraan 80 ton ijzer voor huidrep. verwerkt is. | 23. poreus weefsel. | 39. pers. voornaamwoord.   | 49. Soc. Econ. Raad (afk.). | 58. afscheiding.         |
|  | 25. paar.           | 40. rookartikel.           | 50. onderdeel mast.         | 60. de onbekende (afk.). |
|  | 27. gevuld.         | 42. te kort schieten.      | 51. volhoudend.             | 61. gast.                |
|  | 29. laag water.     | 43. raad geven.            | 52. titel (afk.).           | 63. maatstok.            |

64. hijsgereedschap.  
65. offensieve handeling.  
66. hoeder.  
67. schip dat onlangs fikse luikrep. onderging.  
69. Europeaan.  
71. afvoerkanal.  
72. gewicht (afk.).  
74. zellspruit.  
76. rustplaats.  
78. geld (bargoens).  
80. toegestaan.  
82. water in Friesland.  
83. voorste scheepsgedeelte.  
85. bijwoord.  
86. spinweb.  
88. scheepslichaam.  
90. gehoororgaan.  
91. stoffer.  
93. film.  
96. zalmachtige vis.  
98. gevel.  
99. godsdienstige richting (afk.).  
100. onzelfstandig iemand.  
102. schrijfgereel.  
103. slingerkiel.  
105. lidwoord.  
106. beker op hoge voet.  
107. lichaamsbuisje.  
109. part.  
110. aanwijzend voornaamwoord.  
111. rustig.  
113. afdruk.  
114. meetkundige figuur.  
116. Rep. Frankrijk (afk.).  
117. ingedikt sap.  
118. tot zich doen komen.  
120. windstreek.  
121. voortdurende trilling.  
123. ongelovige.  
124. Gem. in Gelderland.  
126. witte waterlelie.  
128. koord.  
129. hij die leest.  
131. Inhoudsmaat.  
132. kippenloop.  
133. graafwerktuig.  
135. tufsteen.  
136. Boele Bolnes (afk.).  
138. voorzetsel.  
139. vrucht.  
141. hoofddeksel.  
143. zonder rust.  
146. bruine verfstof.  
148. opsteller.  
152. zonnegod.  
154. in bewaarplaats zetten.  
155. telkens kloppen.  
157. uitloper zenuwcel.  
158. bijwoord.  
159. opgeworpen wal.  
161. rangtelwoord.  
162. pomp om zand te zuigen.  
164. gemeensch. weide.  
165. Griekse godin.  
166. gele verf.  
168. verlaagde toon.  
169. pers. voornaamwoord.  
170. zwak.  
171. afstand in oost. richting (afk.).  
173. Europeaan.  
174. scheepvaart Mij (afk.).  
175. werkbij.  
177. man.  
179. knieken (scheepsafk.).  
180. zoetwatervis.  
182. vlaktemaat.  
183. grillig.  
184. baggermachine.  
185. vervormen.  
186. hofmakerij.  
188. klein hokje.  
190. vluchtheuvel.  
191. naschrift (afk.).  
193. koppel.  
195. nauw.  
197. zure vloeistof.  
199. kleine vis.  
201. rondhout.  
202. geneesheer.  
204. vervoeging van zijn.  
205. boorgereedschap.  
207. overschrijving.  
209. schriftelijk bewijs.  
210. naam scheepswerf.  
212. omstandigheid.  
215. gaten maken.  
217. elkenschors.  
218. voegwoord.  
219. plaats in Limburg.  
221. opgewekt.  
222. proefstuk.  
224. pers. voornaamwoord.



225. uitgestrekt water.  
226. opening.  
228. aardig.  
229. tijdstip.  
230. spinweb.  
232. chloorkoolstof.  
233. projectiel.  
234. brieftaanhef (afk.).  
235. gladmaken.  
236. cyl.vormige buis.

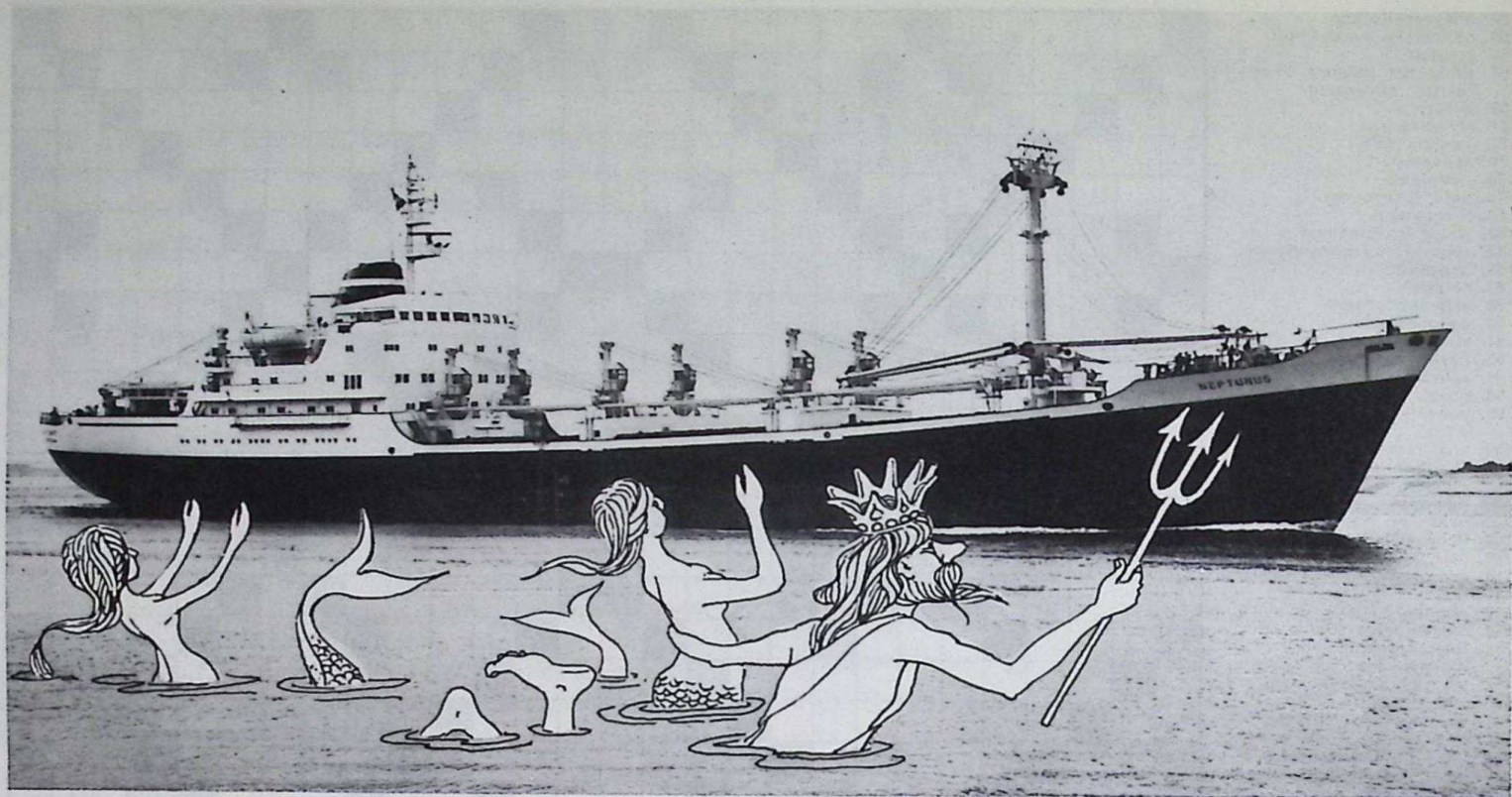
#### VERTIKAAL

2. klaar.  
3. tennisterm.  
4. zuldvrucht.  
6. gasvormig element.  
7. kip.  
8. voertuig.  
9. zusterschip 67 horiz.  
10. hevige storm.  
12. en dergelijke (afk.).  
13. vadsig.  
14. Chin. vaartuig.  
16. bakruimte.  
17. rep.plaats schepen.  
18. lengtemaat.  
19. Aziatisch land.  
21. het geheel.  
23. zijvlak.  
24. Mohamm. titel.  
26. kaartenboek.  
28. verhinderling.  
30. hakwerktuig.  
32. kledingstuk.  
33. grondsoort.  
34. vogel.  
35. scheik. element (afk.).  
37. kledingstuk.

38. telwoord.  
39. model.  
41. deurwachter.  
43. toevoer.  
44. zout van salpeterzuur.  
46. sierkap autowiel.  
48. vastleggen.  
50. Javaanse titel.  
53. scheepsexploitant.  
55. koffiekamer.  
57. sleepnet.  
58. keg.  
59. aanwijzend voornaamwoord.  
61. Eur. Econ. Gemeenschap (afk.).  
62. platenbergplaats.  
63. zeehond.  
68. ontspanningsvorm.  
70. palmmereg.  
72. onderloosser.  
73. gemak.  
75. zellschip.  
77. zware laadboom.  
79. eveneens.  
80. melk afnemen.  
81. opgepikt.  
83. stuk papier.  
84. kleur.  
86. Inwoner Rome.  
87. Jap. danseres.  
89. inhoudsmaat.  
91. koffer.  
92. scheepselgenars.  
94. voorzetsel.  
95. nummer (afk.).  
96. dunne houtplaten.  
97. dodelijk.  
100. laatste nieuwbouw werf Oost voor KNSM.

101. vat voor regenwater.  
103. doen zinken.  
104. sprookjesland.  
106. kerkbediende.  
108. luchtbranding.  
110. warmwaterbron.  
112. schrijftaken.  
113. zanggroep.  
115. windzijde schip.  
117. zeevis.  
119. lulze-el.  
120. oosterlengte (afk.).  
122. regeringsreglement (afk.).  
123. inhoudsmaat (afk.).  
125. nummer (afk.).  
127. vastprikken.  
130. gekerm.  
133. houding.  
134. het totaal.  
136. voorste scheepsdek.  
137. schrijfgereel.  
139. Duits technicus (1783-1860).  
140. Friese adellijke woning.  
142. redakteur Boele-Nieuws.  
144. bevel.  
145. voorvoegsel.  
146. kampeergereel.  
147. Europeaan.  
149. kleinigheid (Zuidned.).  
150. trek.  
151. deelteken.  
153. vaartuig.  
155. bevel.  
156. om te onthouden (afk.).  
158. afdruk.  
160. geneesmiddel.  
162. zoutwatergewas.  
163. rijksinstelling.  
165. non-reactie op antigeen.

167. tieren.  
169. rentmeester.  
172. admin. rechten.  
174. gesloten kromme lijn.  
176. vogel.  
177. scheepskabine.  
178. oproer.  
180. vervoermiddel.  
181. dun.  
182. bier (Eng.).  
187. scheepstouw.  
189. geldstraf.  
191. wollen stof.  
192. stand.  
194. drinklust.  
196. zware hamer.  
198. hemellichaam.  
199. geïntegreerd met 210 horiz.  
200. groente.  
202. koraaleiland.  
203. loot.  
205. scheepsmaat.  
206. Europeaan.  
208. belemmering.  
210. drank.  
211. dus.  
213. ter nagedachtenis (afk.).  
214. titel (afk.).  
215. boodschapper.  
216. Rom. keizer.  
219. stel.  
220. groet.  
222. lengtemaat.  
223. recht stuk water.  
225. pers. voornaamwoord.  
227. voorzetsel.  
229. getijde.  
231. pers. voornaamwoord.



## DE NAAMGENOOT VAN HET M.S. NEPTUNUS"

Bouwnummer 962, het m.s. „Neptunus”, is op 25 oktober jl. vertrokken en bevaart nu de zeeën, waarover heerschappij gevoerd wordt door . . . Neptunus, de Griekse god der wateren.

Veel scheepvaartmaatschappijen hebben voor de naamgeving van hun schepen een bepaald onderwerp gekozen. Van Ommeren bijvoorbeeld koos voor haar zeeschepen plaatsnamen eindigend op „drecht”. Zonder ooit van het schip gehoord te hebben, kan men dan weten, dat b.v. het m.s. „Waardrecht” waarschijnlijk een Van Ommeren-boot is. Voor haar binnentankers koos dezelfde maatschappij land- en streeknamen met de consequent doorgevoerde uitgang „ia”, b.v. „Burgundia”, „Australia”, enz. Nog enkele voorbeelden. De schepen van de Ver. Ned. Scheepvaart Maatschappij (V.N.S.) hebben o.a. de zogenaamde „kerk”-schepen, zoals „Gaasterkerk” en „Wissekerk”. De Holland-Amerika Lijn heeft een serie „dyk”-schepen, zoals „Kloosterdyk” en „Gaasterdyk”.

Toevallig waren dit allemaal voorbeelden van aardrijkskundige namen, maar andere systemen worden ook wel toegepast.

De Engelse rederij Chr. Salvesen and Co. Ltd. koos de namen zo, dat de firma-

naam er altijd uit blijkt, b.v. de ons bekende schepen „Saldanha”, „Salvada”, enz. Ook namen van familieleden worden toegepast. De Duitse „Schulte”-rederij heeft b.v. „Joachim Schulte”, „Elisabeth Schulte”, enz.

De K.N.S.M. heeft veel aan haar schepen de namen gegeven van Griekse, Romeinse of Egyptische godheden. Haar nieuwste schip kreeg de naam „Neptunus”, de Griekse zee-god, die de heerschappij voert over alle wateren. Zijn attribuut is de drietand, waarmee hij bergen splijt, zodat de aarde ervan schudt (voor een aardbeving was dus ook een verklaring gevonden) en bronnen uit de rotsen doet ontspringen. Alle mindere goden der zee zijn aan hem onderworpen.

De godheid Neptunus (ook wel Poseidon) is de centrale figuur geworden bij een eeuwenoude traditie, nl. de traditie van

het dopen van schepelingen die voor het eerst de evenaar passeren. De herkomst van dit „doopfeest” schijnt te liggen in de tijd der zeilschepen die soms dagenlang in de buurt van de evenaar rondobobberden als het windstil weer was. Men zocht dan naar middelen om de verveling te verdrijven en vond dit o.a. in een soort ontgroening van de nieuwelingen. Dat het in vroeger tijden daarbij soms kannibaals toeging laat zich gemakkelijk raden. Het doopfeest is nu wat „gecultiveerder”, maar voor degenen die de doop moeten ondergaan is het nog allesbehalve een pretje. De gebruiken kunnen per schip of maatschappij nogal verschillen, maar in hoofdlijnen wordt het „feest” zo gevierd:

Enkele dagen van tevoren wordt aan boord bekendgemaakt dat het schip 's nachts door herauten van Neptunus is gepraaid. Ze brachten de mededeling, dat Neptunus op die en die datum te zoveel uur aan boord zal verschijnen. Tot aan dat tijdstip worden de dopelingen bang gemaakt met griezelverhalen over wat hun te wachten staat.

Op het aangekondigde tijdstip verschijnt Neptunus met zijn gemalin en enkele helpers aan boord. Neptunus is gekleed in een zeildoeks hemd waarop zeemeer-



minnen, haaien, kwallen enz. geschilderd zijn. Hij heeft een prachtige kartonnen kroon op en draagt een correcte baard van vlas. En natuurlijk zijn drietand. Zijn gemalin (bij voorkeur een grof manspersoon) draagt een rok van geplazen touwwerk, een bh en een pruik. Neptunus wordt officieel door de kapitein ontvangen en men begeeft zich naar de plaats waar de „plechtigheid” gehouden wordt. Eén voor één worden de dopelingen, die ergens opgesloten zitten, door de helpers van Neptunus voor de zeegod geleid. De zeegod, die inmiddels enkele glaasjes jenever tot zich heeft genomen (hij heeft vrij gebruik van de scheepsbar), bedankt eerst de kapitein voor het hartelijk welkom en benoemt

hem tot Ridder Grootkruis in de Orde der Zeven Zeeën, waarna hij hem een lint met een pas ontdooide kabeljauw omhangt.

Een helper van Neptunus opent het onderzoek naar het gedrag van de eerste dopeling, b.v. niet netjes eten, onvoldoende wassen, snurken of andere hinderlijke gewoonten. Voor elke „kwaal” wordt tegelijk een geneesmiddel gegeven, b.v. een glas zeewater of een zalfje uit één der gereedstaande pannen met allerlei vieze rommel. Na deze karakterbehandeling volgt een onderzoek op lichamelijke tekortkomingen. Het slachtoffer wordt gemeten, pols en temperatuur worden zogenaamd onderzocht, reflexen met een houten hamer gecon-

troleerd. Gebreken worden verholpen met zalfjes, vispillen of vetspuit. Daarna wordt hij ingezeept en geschoren. Het scheermes is een enorm houten geval en de zeep bestaat meestal uit een mengsel van consistentvet, carterolie of groene zeep. Afspoelen kan geschieden met emmers zeewater. De dopeling ontvangt daarna een eigen „zeenaam” (b.v. kwal, garnaal, kakelobbes, enz.), wat vastgelegd is op het certificaat dat Neptunus hem na de doop overhandigt. En als dan de laatste dopeling de doop heeft ontvangen, maakt men er nog een gezellig, algemeen feestje van. (De foto's werden welwillend afgestaan door de Holland-Amerika Lijn en de Kon. R'damse Lloyd).

Foto rechts:

De dopeling is door de helpers van Neptunus geschoren en ontvangt hier een slok zeewater als medicijn.



Foto geheel rechts:

Zo kan een ingezepte eruit zien.



Foto onder:

Neptunus roept één van zijn mooie onderdanen tot de orde.

Foto rechts onder:

Hartelijk wordt Neptunus met een begeleidende zeemeermin door de kapitein ontvangen.



# BOELE OP EUROPORT 67

Europort, de jaarlijkse tentoonstelling voor de scheepvaartwereld, werd in 1965 nog in Rotterdam gehouden. In 1966 moest de Ahoy-hal echter wijken voor de Medische Faculteit en daar Rotterdam geen andere geschikte ruimte te bieden had, verdween men noodgedwongen naar Amsterdam.

Het is een moeilijk te verteren feit dat we aldus van de diensten van de hoofdstad gebruik moeten maken. We zijn allemaal toch wel een beetje trots op Rotterdam nietwaar? Op allerlei gebied is „onze” stad de meerdere geworden van Amsterdam. Voetbal bijvoorbeeld. En wat te zeggen van de Lijnbaan, de Metro, de Doelen, de havens . . . . Toch, al is de tentoonstelling nu naar de hoofdstad verhuisd, de belangstelling

ervoor wordt jaarlijks groter. Ook nu er voor de tweede maal in de RAI tentoongesteld werd. Er waren 270 deelnemers en ons bedrijf was ook weer vertegenwoordigd, nu met een geheel nieuwe stand, ontworpen door de heer Fl. Silvester.

Het accent was gelegd op onze specialiteit: het verlengen van schepen. Op de achterwand was een silhouet aangebracht van één der „ON”-schepen in dok. Het voorschip werd door een onzichtbaar mechaniek weggetrokken en door middel van lampjes werd voorgesteld, hoe de middensectie tussengeplaatst wordt. Als alle lichtjes uitgefloept waren, ging het voorschip weer terug naar zijn oorspronkelijke stand. Een mooi werkstukje dat vakkundig door baas Den Hoed en baas Kwak uitgedokterd werd.



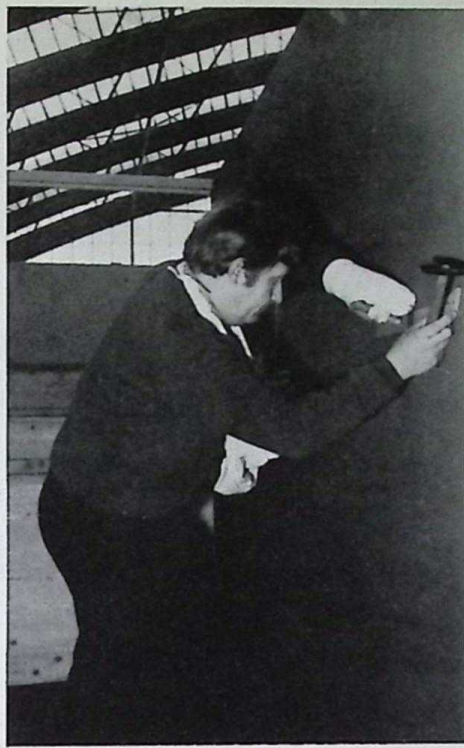


Foto links: De stand werd door de houten leerschool gemaakt. Hier ziet u J. H. Schouten en A. v. d. Spoel (onder) in actie.

Foto midden: 't Was zaak om alles netjes in verband aan te brengen. (Ontwerper Fl. Silvester).

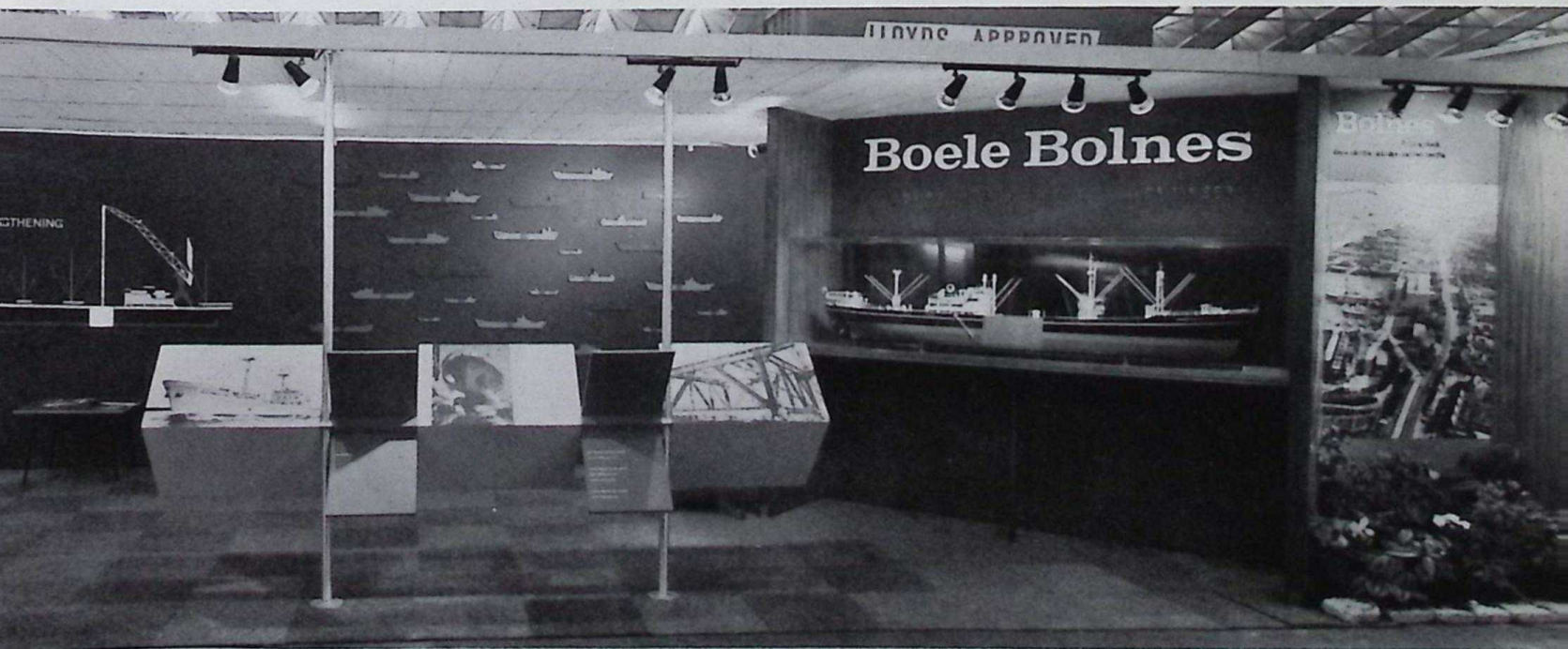
Foto hieronder: Leerscholleren bevolkten onze stand op vrijdagmorgen.



Op de achterwand waren in silhouetvorm alle schepen aangebracht die door ons verlengd zijn. Aan de rechter kant was het prachtige model van de verlengde „Crowborough Beacon” geplaatst en de stand werd gecompleteerd met een aantal groot formaat foto's die alle activiteiten van ons bedrijf in beeld brachten. Geen stand dus met knaleffecten, maar een gedistingeerd geheel. De stand werd geheel in eigen bedrijf vervaardigd en betekende voor de leerschool een mooi karwei. Geheel demontabel uitgevoerd, zodat het over enige

tijd weer dienst kan doen op buitenlandse tentoonstellingen. Onze ontwerper, de heer Silvester, zal zich deze tentoonstelling nog lang herinneren. De avond voordat hij naar Amsterdam zou gaan voor de opbouw van onze stand, kreeg hij een auto-ongeluk. Op de verbindingsweg Rijksweg—H. I. Ambacht stond een onverlichte (!) vrachtwagen en daar knalde hij tegenaan. Wonder boven wonder bleef de lichamelijke schade tot schrammen, builen en kneuzingen beperkt, maar de auto was total loss. Zo goed en zo kwaad

als dat ging heeft hij toch, met zijn linker hand in het gips, zijn werk verricht. De tentoonstelling werd gehouden van dinsdag t/m zaterdag, 7 t/m 11 november. Op vrijdag bezochten onze leerscholen de stand. Met twee bussen reden zij eerst naar het nieuwe Schiphol om aldaar koffie te drinken en de rest van de dag konden de jongens naar hartelust rondneuzen op de tentoonstelling. Zaterdag daaraanvolgend was het de beurt voor de Ondernemingsraad om hun blik in het RAI-gebouw te gaan verruimen.





Eén van de werkelijk goede artiesten

**A**LS U DIT LEEST zijn de veel besproken kontaktavonden van bijna twee maanden geleden al lang achter de rug en de kritiek, mild of onbarmhartig, is geleverd. We zouden het bijna al weer vergeten zijn, ware het niet, dat deze kontaktavonden zo scherp afstaken tegen alle voorgaande, dat vergeten bijna onmogelijk is.

De opzet der avonden was grondig gewijzigd door middel van een combinatie van cabaret, bingo, muziek en bal. Nu is het allesbehalve onze bedoeling om in ons personeelsblad de kritiek uit de weg te gaan. Integendeel, we doen mee. Ook wij vonden het gebodene allesbehalve fraai en ook wij zijn de mening toegedaan, dat de avonden vernield werden door een bijzonder onaantrekkelijk cabaretprogramma. Wat echter o.i. niet wegneemt, dat we ook oog moeten hebben voor de bedoeling van het bestuur der personeelsvereniging, want die was ongetwijfeld goed. Hoe zijn de heren tot dit „anders dan anders” gekomen?

Wel, meermalen is de gedachte geopperd, (de o.i. juiste gedachte,) dat op een kontaktavond de mogelijkheid moet zijn om inderdaad contact te maken, d.w.z. dat het dan o.a. met tafeltjes en stoelen gezellig gemaakt wordt. Men moet gelegenheid hebben om onder het genot

# KONTAKTAVONDEN

## Anders dan anders!

van een biertje of een kopje koffie een praatje te maken.

Niemand zal beweren dat dit streven geen aanbeveling verdient. Het bestuur heeft de poging gewaagd en terecht merkte voorzitter G. de Jong in zijn openingswoord op, dat men de avonden als zuiver experimenteel moest zien.

Het zoeken naar nieuwe mogelijkheden zou op deze avonden aan de praktijk getoetst worden.

We kunnen nu de balans opmaken en conclusies trekken uit de opgedane ervaringen. We zullen beginnen met datgene, wat de avonden tot grote teleurstelling van de organisatoren tot een onvoldoende voerde en dat was het

### Cabaretprogramma

't Was een kinderachtige vertoning, wat het gezelschap „Alle Zeven” ten tonele bracht. De musical, die op de eerste avond als opening diende, moest wel een mislukking worden. Het gegeven was niet eens onaardig, maar de zangstemmen... oei, oei... Er bleek slechts één geschoolde stem bij te zitten (de hotelhoudster) en dat zij nu uitgerekend een intens vervelend versje als „De Nagtegaal” moest zingen! Het acteren en de begeleidende pianomuziek (Just Jesayes) waren, wat we trouwens van vakmensen mogen verwachten, wel acceptabel, maar aan iets, dat als musical aangekondigd wordt, mogen we toch wel de eis stellen dat men iets van zingen afweet.

De „musical” kwam de tweede avond niet meer aan bod. Veel beter werd het daar niet door, want de diverse sketches waren uitgesproken flauw, vervelend en kinderachtig. (Iets, wat modelmaker v. d. Poel met een kinderstemmetje aan me deed vragen: „Wanneer komt Pipou nou?”).

De sketch waarmee het gezelschap wel enig succes oogstte, dat van die dode haan, was inderdaad wel leuk, maar... hoort zo iets niet meer thuis bij amateurs op een bruiloft dan bij vakmensen?

### Het eigen programma

De resterende tijd werd gevuld met dansen, muziek en bingo. Het laatste kent U; daar behoeven we niet over uit te weiden. Bingo, mits niet te veel gespeeld, is onderhoudend en amusant. De muziek werd verzorgd door het Birdland-combo, dat uitstekende muzikanten en een soms te enthousiast zingende drummer in haar gelederen heeft. Een wat getemperd temperament zou

„'k Word het zat, Kees...” Deurwachters H. de Deugd en C. Advokaat (r.)





# MET VRAAG- EN UITROEPTEKENS

## Ook beter dan anders?

onze oorvliezen en de homogeniteit van het orkestje ten goede komen. Overigens een uitstekende combo.

Het derde „eigen programma-aandeel” was de dans en tot onze verwondering bleek, dat men maar zeer traag op de dansvloer kwam. En toch waren er zoveel klachten geweest, dat er geen „bal na” was!

De derde avond was dat anders. Trouwens, die derde avond was toch lang niet gek! Het cabaretprogramma werd eerst achter elkaar afgewerkt en toen men dat lijdelijk uitgezeten had, begon het een gezellige boel te worden, wat zijn hoogtepunt vond in een daverende, geïmproviseerde polonaise.

### Balans van pluspunten

Zijn deze avonden nu een fiasco geworden? Als U het ons vraagt... nee! Wij vinden van niet. Zeker, ook wij hebben deze kontaktavonden de minste gevonden in de serie „vakavonden”, die we tot nu toe in de kantine meegemaakt hebben. Maar we zijn er van overtuigd, dat deze nieuwe opzet een herhaling wettigt. Maar dan met een stel goeie artiesten.

Deze nieuwe opzet heeft een aantal aantrekkelijke pluspunten:

- a. De zaalindeling met de aangebrachte versieringen (ook deze keer zeer geslaagd) is heel wat prettiger dan het zitten in lange rijen;
- b. De pauze met het traditionele gevecht om koffie behoort tot het verleden. Je kunt bestellen wat en wanneer je wilt;
- c. De bediening door een negental kantoor-meisjes vond iedereen een succes. Hoe voortreffelijk dat voorheen ook altijd door de heer Kooij met

zijn medewerkers gebeurde in de pauze-stormloop, deze vrouwelijke bediening gaf een eigen karakter aan het geheel. Bovendien deden de meisjes het uitstekend;

- d. De idee „kontaktavond” wordt meer gestalte gegeven.

Mocht U ons tot zover nog steeds gelijk gegeven hebben, dan zou nu het moment genaderd zijn, waarop U streng vraagt: waarom zo'n cabaretprogramma gekozen? Een logische vraag, die we net zo logisch zullen beantwoorden. Daar heeft het bestuur zich een beetje op verkeken. Men dacht dat in een combinatie met bingo en dans de eis van zeer goede artiesten niet zo gebiedend zou zijn, maar dat bleek niet waar te zijn.

Wat ook weer niet zeggen wil, dat men zo maar wat genomen heeft. Allerlei gezelschappen zijn aangevraagd maar... voor de meesten bleek het onmogelijk om te contracteren op drie opeenvolgende vrijdagavonden. Drie aaneensluitende avonden (woensdag-donderdag-vrijdag) gaat gemakkelijk genoeg, maar telkens met een week tussenruimte niet. Daarbij komt nog, dat lang niet elk gezelschap bereid is om haar programma te laten onderbreken door bingspel of dans.

't Was heel moeilijk en zo werd het ten slotte „Alle Zeven” met het bekende negatieve resultaat.

Verloren avonden? Voor U in zekere zin wel, maar doordat U Uw medewerking aan het experiment gaf, toch ook weer niet. Want bij de volgende kontaktavonden zal men zijn voordeel kunnen doen met de nu opgedane ervaringen.

Dan zullen vele vraagtekens uitroepetekens kunnen worden.

De derde avond vierde de gezelligheid hoogtij





De entree was bijzonder leuk

## UITROEPT EKENS



„Alle Zeven" poseerde voor Boele Nieuws

## KONTAKTAVONDEN



Egbert van Zoest hield zich allesbehalve koest.



Aan de Bingo-seniorentafel.

Mevr. v. Dijn won een fles cognac. J. A. Schaarman stond zijn vingers er bij af te likken

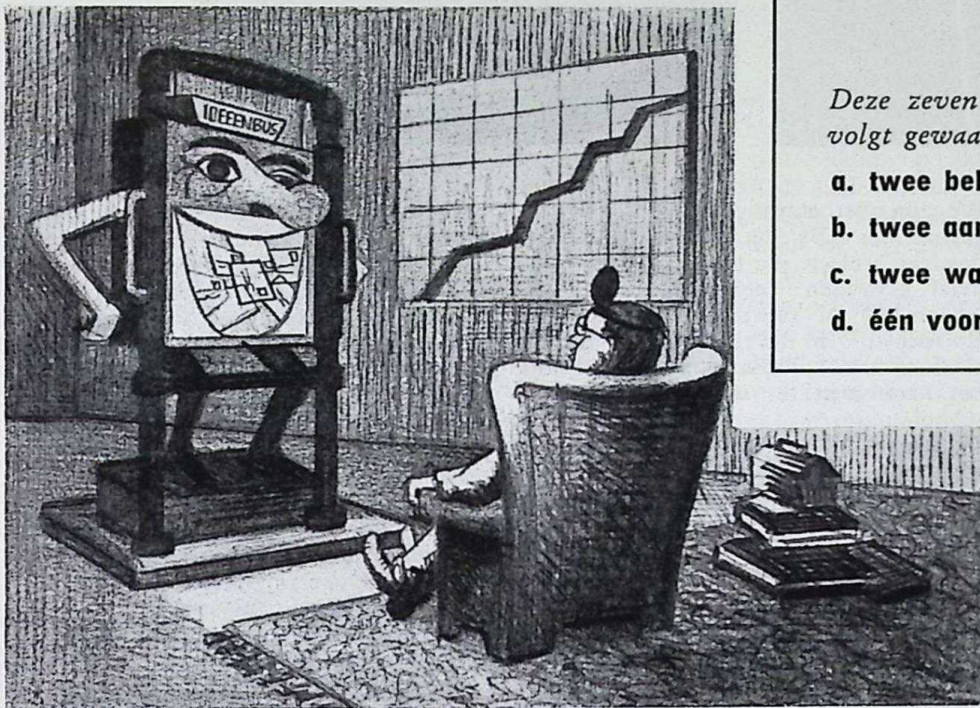


De serveersters zetten hun beste beentje voor

## MET VRAAG- EN



# DE IDEEËNBUS (door)GELICHT



## Waarderingspremie

Men zal zich nu direkt afvragen of dit weer iets nieuws is, een waarderingspremie. Inderdaad, dit is iets nieuws. Twee inzenders kregen een aanmoedigingspremie voor voorstellen die niet rijp waren om beloofd te worden. Twee andere inzenders zonden voorstelformulieren in waarop de inzenders op bijzonder korrekte wijze hun mening gaven over bepaalde outillage- en organisatieproblemen. Zij stelden ook een oplossing voor. Deze voorstellen zijn niet als normale ideeën te waarderen omdat er vaak problemen een rol spelen, die buiten de werksfeer van de inzenders liggen. De gegeven oplossing is dan ook niet DE oplossing. Maar het wijzen op deze problemen is toch een bewijs van belangstelling die door ons wordt gewaardeerd.

Dit wil echter niet zeggen dat nu maar iedereen een voorstelformulier moet gaan halen en daarop z'n hart maar eens moet luchten.

Neen, we zijn immers ideeënkommissie

en geen klachtenbureau. Slechts geconstateerde tekorten voorzien van een op korrekte wijze weergegeven mogelijke oplossing worden in behandeling genomen.

## Tijdig indienen

Er is ook een idee ingezonden over een apparaat dat door de inzender is ontworpen maar al meer dan een jaar op het bedrijf in gebruik is. Het is vrijwel niet meer na te gaan hoe het idee is ontstaan. En dat terwijl de wijze waarop een idee ontstaat juist zo belangrijk is voor de beloning. Daarom willen we erop wijzen dat de procedure als volgt dient te zijn:

- U beschrijft de bestaande toestand;*
- U beschrijft de nieuwe methode;*
- U voorziet — indien mogelijk — het geheel van de nodige schetsen;*
- U levert het bij de ideeëncommissie in.*

Na ons artikeltje in het Boele-Nieuws van oktober zijn er in één week zeven ideeën binnengekomen. Dat is een verheugend verschijnsel. Het is voor ons een bewijs van de belangstelling die er voor het bedrijf is.

*Deze zeven ingezonden voorstellen werden als volgt gewaardeerd:*

- a. twee beloningen van resp. f 25,- en f 45,-**
- b. twee aanmoedigingspremies van f 10,-**
- c. twee waarderingspremies van f 10,-**
- d. één voorstel werd niet beloond.**

Hiermee is voor U het werk klaar. De commissie doet de rest. Dat wil zeggen de commissie beoordeelt het voorgestelde. Gaat zij ermee akkoord dan ontvangt u een beloning en de commissie laat het voorgestelde in de afdeling „Onderhoud” maken.

Het is dus beslist niet de bedoeling dat u iets gaat maken, in het bedrijf beproeft en dan pas indient. Zo, dat is dan ook weer geregeld. Hebt u nog andere problemen, de leden van de Ideeëncommissie zullen u op uw verzoek altijd behulpzaam zijn.

## Beloonde ideeën

De vloedplanken werden door middel van keggen in de stijlen achterin de scheepsbouwloods vastgezet. Nu heeft inzender vier gaten geboord in de stijlen en rond deze gaten vier moeren gelast.

Met behulp van 4 bouten worden de vloedplanken nu gemakkelijk en goed aangedrukt.

Het tweede beloonde idee was afkomstig van een „verlenger”. Hij moest zwaluwstaarten in sponsrubberen afdichtingsstrippen knippen. Omdat het ruim 400 verbindingen per schip betrof stelde inzender voor, een slagstempel te maken. Dit stempel is in de afdeling Onderhoud gemaakt en het voldoet goed.



Op dezelfde datum traden zij in dienst, Henk van de Bolsem en Arie Rijdsijk. 't Was op 5 november 1917 en ze waren toen 12 jaar. Kinderen eigenlijk nog, die van de lagere school af direct in het grotemensenleven werden geplaatst. Dat was de harde realiteit van die dagen. Over een eventuele opleiding werd niet gepekerd. Het was een vanzelfsprekende zaak, dat men, als men de lagere school eenmaal doorlopen had, mee ging verdienen om verlichting te brengen in de toen zo zware taak om een huishouden te beredderen. Beroepskeuze? Dat kwam niet in de gedachten op. Opleiding? Een onmogelijkheid. Enige vorm van begeleiding? Men wist niet wat het was! De tijden zijn veranderd. Gelukkig maar.

We zijn met enorme schreden vooruitgegaan, zo zelfs, dat wij nu de toestanden van weleer, die toen toch heel normaal gevonden werden, als achterlijk, belachelijk en onwaardig beschouwen. En toch... in die tijd moesten jongens als Henk v. d. Bolsem en Arie Rijdsijk het maar zien te rooien. Zonder leerschool. De leerschool was het leven zelf en de leermeesters waren degenen bij wie ze toevallig in het werk geplaatst werden. Om vakmanschap te verwerven was het voor de flinke jongen uitsluitend zaak om zoveel mogelijk van de ouderen af te kijken. Arie Rijdsijk deed dat allereerst in het gereedschapmagazijn bij Aart v. d. Wilt (oom van onze huidige hoofdbedrijfslei-

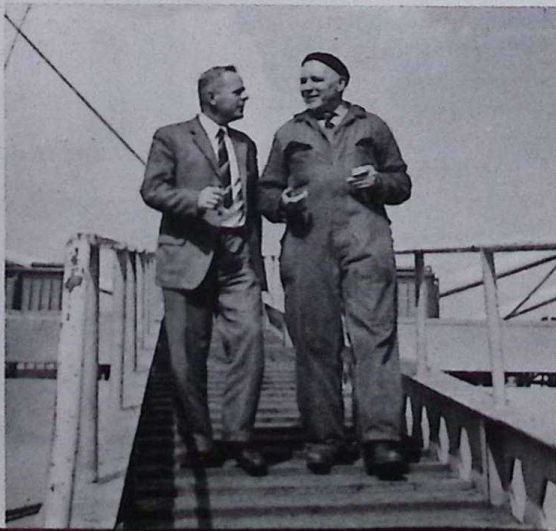
der machinefabriek), nadat hij 2 jaar bij Gijs Koedood als hulpje in het magazijn geweest was. Van het gereedschapmagazijn naar de machinefabriek, waar hij onder hoofdbaas Henk v. d. Wilt veel opstak. Zo werd hij de vakbekwame machinebankwerker die nu het hele land doorgestuurd wordt om C.O.-opdrachten van uiteenlopende aard op te knappen. Als er ergens ver weg een karwei op te knappen valt, vraagt assistent Van Maaren steevast naar de „astronaut". Zo noemt hij hem omdat hij hem naar allerlei plaatsen en naar alle mogelijke en onmogelijke karweien kan „lanceren". Arie is nu 62 jaar, maar schuwt b.v. nog steeds het reparatiewerk aan de torenkranen niet. Hij klimt naar boven, zoals wij een zoldertrapje opgaan.

## SAMEN HONDERD JAAR BIJ BOELE

Baas v. d. Bolsem kwam allereerst in de leer bij Hein Bode, de ketelmakersbaas. Na vijf jaren „ketelmakerij" werd hij ijzerwerkersmaat. Het bleek, dat „eendere" Henk (want hij is niet gemakkelijk uit het evenwicht te halen) het behoorlijk in zijn vingers had en dat hij leergierig genoeg was om de knepen van het vak snel aan te leren. Al gauw werd hij zelfstandig ijzerwerker en zijn groeiend vakmanschap bleef niet

onopgemerkt. In 1946 werd hij aangesteld als baas en hij verwierf zich de reputatie van overal ingezet te kunnen worden. Hij was dan ook achtereenvolgens aanbouwbaas, loodsbaas, reparatiebaas, nieuwbouwbaas en baas bij het onderhoudswerk. Op 't moment weer reparatiebaas. Hij is commandant van de brandweer (ook Arie Rijdsijk is daarvan al 20 jaar lid) en heeft naast het werk levendige

belangstelling voor allerlei andere zaken. Wie van zijn collega's herinnert zich niet de tijd dat we hier nog een Boele's Bazenkoor rijk waren? Het noemde zich Boebako en Henk leidde zelfs repetities! Wat een plezierige tijd was dat! Beide jubilarissen werden natuurlijk op de gebruikelijke wijze door de directie en bedrijfsleiding thuis bezocht en ze hebben beiden een prettige jubileumviering gehad.





# „Mögge, pil”

't Woei hard op de morgen waarvan de geschiedschrijver van Boele u wil verhalen. Windkracht zeven, had De Bilt gezegd. En hoewel De Bilt (men kan dat in onze omgeving zo doldriest uitdrukken) nog niet van de eerste leugen gebarsten is, had De Bilt dit keer toch de waarheid gesproken. 't Woei hard.

Hard waaien roept bij ons automatisch de gedachte op aan striemende regen en huiveringwekkende kou, ook wel „Hollands weertje” genoemd. Nochtans, zulk weertje was het niet, integendeel. De zon scheen aan een lucht die zo blauw was als een dronkaard op Oudejaarsavond en de temperatuur was ook om u tegen te zeggen.

De man die op deze heerlijke morgen langs de verbandkamer kwam, had ook een temperatuur om u tegen te zeggen. We bedoelen zijn humeur. Opgewekt, opgeruimd en als altijd tot lachen bereid. Het vette hoedje uit het jaar nul een beetje schuin, zijn stropdas vrolijk wapperend in de windkracht zeven, handen losjes in de zakken, kortom, het was baas v. d. Steen.

„Mögge, pil”, riep hij joviaal tegen de man in de deuropening en dat was fout. Helemaal fout. „Mögge, dokter” is ook niet goed natuurlijk — „mogge mijnheer v. d. Linden” zou misschien kunnen — „mögge v. d. Linden” is goed, maar „mögge pil” roept bij onze verbandkoning wraakgevoelens op.

Het toeval wilde, dat zich te dien tijde in zijn rechter hand een verbandschaar bevond. U kent de schaar. Zo'n geknipt ding waarvan de ene punt geen punt is, maar een gezwelletje. Deze schaar nu, geachte lezers, bevond zich zoals gezegd in zijn rechter hand. Op het moment dat het woord „pil” viel, schoot de hand als in een flits naar de vrolijk wapperende stropdas ... één ferme knip... en pijlsnel voerde de wind een stuk stropdas mee naar haven I, waar het de verdrinkingsdood vond tussen verdwaald kroos en een verbaasde meeuw.

De afgeknipte das was natuurlijk een grote Van der Steen des aanstoots. Met een kloeke sprong probeerde onze baas daarom de dasknipper in zijn vuisten te

krijgen, maar hij was te laat. De verbandmeester had zich schielijk teruggetrokken en de deur tijdig op slot gedaan. Huilend van de lach was hij al bezig om met een schone zakdoek de tranen van zijn wangen te vegen. Van achter de gordijntjes zag hij hoe de man met het akelige micro-stropdasje probeerde om de deur open te krijgen onder het uiten van de smartelijkste verwensingen. Alles tevergeefs. De gekortwiekte blies de aftocht. Een paar minuten later stond hij er weer. „Klaas, hier staat een man met een bloedneus, laat hem er even in...”, maar Klaas trapte er niet in. „Klaas, er liggen dertig man in katzwijm in de lasloods, kom gauw...”, maar Klaas bleef waar hij was. De op wraak beluste v. d. Steen droop af — richting loonafdeling.

Achteraf bezien is het afdruipe in genoemde richting geen toeval geweest maar een zinvolle daad ter verdediging van de rechten van de mens, zoals uit

het tweede gedeelte van deze geschiedschrijving blijken zal. Dat deel speelde enkele weken later.

De plaats van handeling wordt nu Rijsdord, waar de verbandmeester een doorschijnend, papieren zakje aan zijn vrouw overhandigde. 't Was eind van de maand, Sint Salarius. Een dag waarnaar we altijd uitzien als een kind naar Sinterklaas. Een dag ook waarop we een uurtje vredig in een stoel kunnen pitten zonder gestoord te worden, want vrouwlief zit de financiën te regelen en dat is één van de zeldzame gelegenheden waarbij ze niet praat. „Klaas, wat heb jij bij Boele uitgespookt?!” Met een ruk kwam Klaas uit zijn tuk tot de werkelijkheid.

„Uitgespookt? Niks niet. Doekjes gelegd en zo...”

„Maar ze hebben twintig gulden ingehouden. Lees eens...” Hij las: ingehouden wegens het vernietigen van een stropdas de somma van f 20,—.

„Wat een smeerlap. 't Was een stropdassie van f 2,95 op de Ridderkerkse markt en dat droeg hij zeker al tien jaar. Wat een...”

Wat hij allemaal nog meer zei is niet bekend geworden. Wel het feit dat de volgende dag Van der Steen (des aanstoots) zich bij de verbandkamer meldde. Hij riep: „Hier pil, twintig gulden voor jou en de groeten van mijnheer De Weerd.”

Nederig heeft Klaas de twintig piek aangepakt, de beledigende „pil” slikkend.





# TOPJAAR VOOR DE LEERSCHOOL



## TOPARTISTEN OP DE FEESTAVOND

Dinsdag 14 november 1967 was het dan zover. Het was de datum waarnaar velen reikhalzend hadden uitgezien: De datum, U hebt dat natuurlijk al begrepen, waarop Feijenoord tegen Arsenal voetbalde!

Neem ons niet kwalijk, dat we U even in de redactionele maling namen, maar we hadden er behoefte aan.

De jaarlijkse feestavond had al veel eerder plaats moeten vinden n.l. op 11 oktober, maar in hoge voetbalkringen maakte men uit, dat Ajax op die avond

tegen Real Madrid zou cupvoetballen.

Dat was me een strop! Heel Nederland zou die avond aan de televisie gekluisterd zitten. „Uitstellen”, zei de directie terecht. Artisten werden afbesteld, uitnodigingen herroepen, nieuwe datum vastgesteld, hele hoop getob en narigheid.

Afijn, 't kwam allemaal nog op 't nippertje voor elkaar. Maar één ding, zeiden de organisatoren, één ding zullen we ons in de toekomst voornemen... nooit meer op woensdag! Die voetbal

altijd... We houden het op dinsdag 14 november.

's Maandagsavonds 13 november stond dit hatelijk in de krant: Feijenoord-Arsenal komt morgen op de televisie!

We weten inmiddels, dat we een prachtige wedstrijd gemist hebben. We weten echter ook, dat we er wat voor terug gehad hebben. Ook deze leerschoolavond was weer een topper. Niet alleen wat het gebodene op het artistieke vlak betreft, maar ook wat de resultaten van het opleidingswerk betreft.

„Dit jaar is een topjaar geweest”, vertelde directeur G. J. Boele, die de jongens toesprak. „Sinds ons bedrijf de Bemetel-opleiding geeft, hebben wij nog niet dit aantal van 44 geslaagden gehaald. We zeggen wel eens „die jongelui van tegenwoordig”, maar U ziet dat valt echt wel mee.”

Na de toespraak van de heer Boele volgde de uitreiking van de behaalde diploma's, getuigschriften en de saldi van het bedrijfsschoolspaarboekje. Zoals gebruikelijk waren werkstukken van de jongelui tentoongesteld in de foyer en vooral de ouders hebben van die gelegen-



A. Hempenius ontving zelfs twee diploma's, die hij in één jaar tijd haalde

heid gebruik gemaakt om de produkten van groeiend vakmanschap te bewonderen.

De kwalificatie „topartisten” ging in de eerste plaats op voor de Dutch Swing College Band, maar ook de overige nummers waren op niveau, met voor elk wat wils. Liefhebbers van acrobatiek keken met genoegen naar de toeren van de Como-Brothers, die zich in het zweet werkten om ons zweet in de handen te laten krijgen. De jongelui waren ten zeerste gebaat met het optreden van de in eerste instantie langgebroekte, daarna kortgerokte Karin Kent en, wonderlijke zaak, de laatste creatie slaagde het best. 't Was allemaal verschrikkelijk hip met het gebruikelijke heup- en springwerk, met durf en charme, met onmiskenbaar acteertalent en met mimische gaven. O ja, ze zong natuurlijk liedjes ook, dat kwam er niet zo erg op aan.

Lolbroeken in het feestmilieu waren Fred Bourgonje en Cap Klinkenberg; geen klinkende namen maar toch wel geestig zonder banaliteiten. Het trio Tonny Eyk had een begeleidende taak en deed dat uitstekend. De taak der begeleiding wordt dikwijls als een secundaire beschouwd, maar geloof gerust dat b.v. Tonny Eyk (pianist) heel wat meer in zijn muzikale bagage heeft dan Karin. The Dutch Swingers stalen de show zonder show. Meesterlijke muzikanten stuk voor stuk, die het niet moeten hebben van grollen, maar van muziek maken.

Aan het hoofd gaat Peter Schilperoort, die een weergaloos partijtje sopraansaxofoon en clarinet speelt. Te zijnen dienste staan dan nog vijf virtuozen spelende op trompet, trombone, gitaar (ook banjo), stringbas en drums. Dit sextet geeft dan een muzikaal onthaal, waar vooral de blaasmuziekkenner stil bij wordt. Jammer, dat enkele jongens juist niet stil werden toen de trombonist op



Karin Kent was voor de jongens troef

kostelijke wijze een blues speelde. (De trombonist, zowel als de heer Schilperoort, vertelden me na afloop dat ze dat heel vervelend hadden gevonden). Vermeldenswaard is ook de banjosolo, die Arie Ligthart op de zaal losliet. Nooit geweten dat een banjo zo mooi kan klinken.

Een enkel woord nog over drummer Huub Jansen. Hij heeft zijn drums in een flinke boog om zich heen staan, want de omvang van zijn buik laat geen andere opstelling toe. Zijn reikwijdte stelt hem nog net in staat om alle mepen, klappen, optaters en dreunen wel-

gemikt te plaatsen met een feilloze rythmie en met gevoel voor nuances. Voeg hierbij dat ook trompettist en bassist eenzelfde virtuositeit en improvisatievermogen demonstreerden als hun collega's dan is het voldoende duidelijk dat het slot van deze geslaagde feestavond kwam als een „eind goed, al goed”.

Het deed ons genoegen, dat de leraren van de Centrumschool deze avond bezochten. Zij stonden evenals onze leermeesters de ouders te woord om over de resultaten van hun zoons te spreken. Zo wordt bereikt, dat bedrijf en schoolopvoeding als een geheel naar buiten treedt.

Het trio Tonny Eyk met Karin Kent



Drumsolo van Huub Jansen ▲



Bij zijn binnenkomst werd Sint door de kinderen omstuwd.



Toekomstige basblazer.

# Sinterklaas nam er dit jaar de tijd voor

*Bezoeken aan jong en oud, aan gezonden en zieken*

Wat die eerbiedwaardige grijsaard in Boele ziet, is en blijft een raadsel. Maar een feit is, dat hij dat bedrijf altijd een beetje voortrekt. Bijna de hele zaterdagmiddag, 2 dec., was hij bij onze kinderen in de kantine. De maandagavond daarop zat hij weer bij ons op de Bingoavond. Die Sint toch! En ondanks zijn leeftijd heeft hij in alles erg. Op dinsdag 4 dec. liet hij, daarbij geholpen door mensen van afd. personeelszaken, bij de langdurig zieken een boterletter brengen. Sint heeft alles door. Koppie, koppie zou je kunnen zeggen. In één oogopslag had hij op zaterdagmiddag de zaak overzien. „Boele is uitgebreid”, zei hij, „sjongejonge, wat een kinderen!” Geholpen door een aantal (charmante) Pieten, bracht Sint klaarheid in enkele gevallen van „laat naar bed gaan” en

„anti-tandenpoetsertij”. Hij behoefde echter maar kort in het negatieve te praten, want, drommels nogantoe, wat een lieve kinderen waren het allemaal weer. Een beetje luidruchtig, maar goed, daar had Boele's Toneelvereniging alle aanleiding toe gegeven. „IJzerlijm” heette het toneelstuk dat ze opvoerden. Enkele nieuwe krachten hebben de toneelclub nu een spelers-arsenaal gegeven om „tegen te zeggen. Regisseur Pas kan zijn hart ophalen met zulk materiaal. De ervaring, die de spelers in het verleden op soortgelijke middagen opdeden, komt hen nu goed van pas. Kinderen reageren dikwijls heel anders dan men verwacht. Toen b.v. alle spelers met hun handen aan een touw vastgekleefd zaten door die dekselse ijzerlijm, begonnen de kinderen tegen de eveneens vast-

gekleefde gravin te roepen: „handschoenen uit gravin, handschoenen uit!” De gravin verliet prompt haar tekst en ook de andere spelers buiten deze onverwachte situatie uit door de kinderen een pluim te geven voor hun slimheid. Eén der zwarte Pieten probeerde clarinet te spelen, maar kwam niet verder dan een paar pieperige janktoontjes, tot groot vermaak van de kinderen. Grote trom sloeg hij echter steengoed. Zo'n vent zouden ze bij Excelsior best kunnen gebruiken!

De piano was deze middag een hardvochtig zwijgen opgelegd, want de kinderzang werd begeleid door een aantal blazers van onze muziekvereniging. Sint bedacht nog iets leuks voor de kinderen. „Weten jullie wat je eens doen moet? Maak eens een opstel over het

Op dit moment riepen de kinderen „Handschoenen uit, gravin!”



Gravin „Bulck van Duyten” overhandigt 100.000 gulden en elf cent.





Assistenten van Sint (hier de heren C. de Weerd en H. Rolloos) brachten boterletter bij langdurig zieken. Deze foto werd in de G. Maritzstraat gemaakt bij W. Rijdsijk.



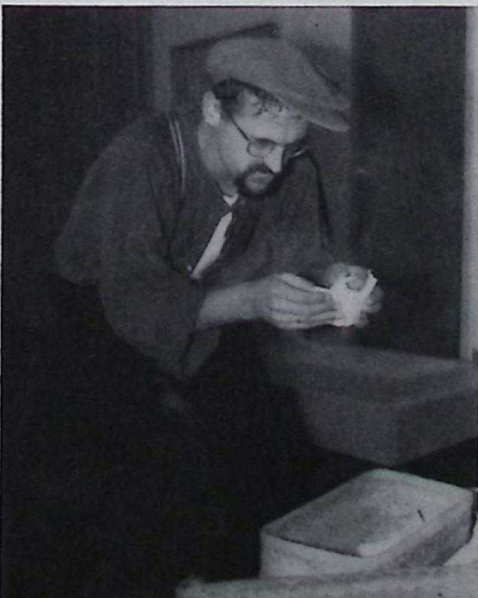
Het kwam het Bingoteam zwart voor de ogen, toen ze door de Pieten gehuldigd werden.

toneelstukje dat je vanmiddag gezien hebt. Of, als je daar nog te jong voor bent, maak dan maar een tekening van Sint. De besten krijgen er iets leuks voor en het komt dan in Boele Nieuws! (welja, Sint, u doet maar - red.).

De Bingo-avond werd een groot succes. Gezellig tot en met. Stampvol was de kantine. De prijsuitreiking werd waardig door Sint verzorgd, die nu toch wel tekenen van vermoeidheid toonde, althans, hij zag er een beetje anders uit dan zaterdag. Het Bingo-team, dat zich weer uitgesloofd had om het iedereen naar de zin te maken, werd uit pure dankbaarheid door de zwarte Pieten omhelsd, waardoor de heren wat donkerder de zaal inkeken, want de Pieten gaven af. „Hartelijk dank voor dit stoffelijk blijk van waardering”, zei voorzitter De Jong, „hebt u nog iets op te merken Sint?”

„Ja”, zei Sint, „dat het onderdehand tijd wordt om plaats te maken voor mijn collega, de Kerstman”. Waarmee hij er een Punt achter zette.

Dit was de glansrol. Japik ontdekt hier een koffer met vals geld.



## Dag jongens en meisjes,

*Tot volgend jaar allemaal! Ik krijg in Spanje ook Boele Nieuws, dus ik lees wel wie het mooiste opstel of de mooiste tekening gemaakt heeft. Waar je het in moet leveren? Geef het na de Kerstdagen maar aan vader mee om het bij de portier af te geven. Je moet er wel opzetten: voor Boele Nieuws. Dan komt het terecht.*

*Doe je best. Daag!*

SINT.

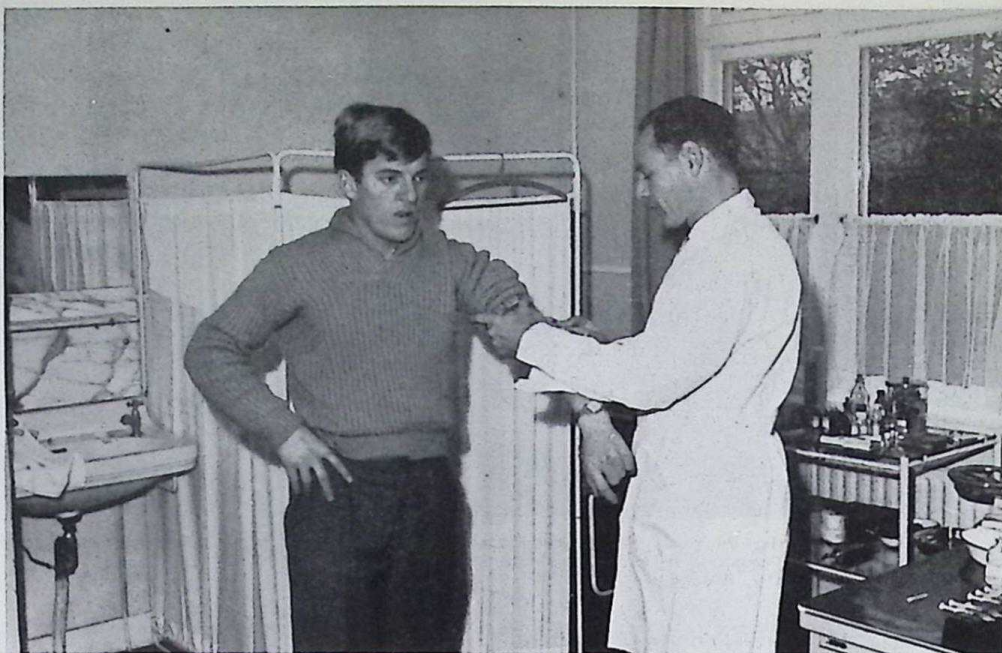


## KERSTVOLKSZANG IN DE KANTINE

't Is al enige jaren gebruikelijk, dat de zangkoren in Bolnes tegen Kerstmis een gezamenlijk concert geven. Ook dit jaar zal weer een dergelijk evenement plaatsvinden, maar ditmaal op heel andere leest geschoeid. Onder auspiciën van de personeelsvereniging zal geprobeerd worden om een nieuwe traditie in het leven te roepen, namelijk het gezamenlijk zingen van Kerstliederen. 't Is een gelukkige gedachte, waarvan we hopen, dat het bij ons personeel aan zal slaan. Gezamenlijk zingen is iets heel moois, dat we te weinig doen. Ja, op bruiloften en zo willen we nog wel. Of in een eivol stadion met „hand in hand kameraden”. Allemaal leuk natuurlijk, maar echt zingen terwille van de zang zelf en terwille van gezamenlijk één voelen in een verheven gedachte, dat dreigt in onze moderne, jachtige tijd te loor te gaan. Van het gezamenlijk zingen van Kerstliederen gaat een grote bekoring uit, waar iedereen gevoelig voor is. Eeuwenoude liederen, die ons

te verstaan geven dat er groter waarden zijn dan de dingen van alle dag. We willen u dan ook graag aanmoedigen om dit nieuwe initiatief door uw komst te doen slagen. Medewerking wordt verleend door Boele's Muziekver. „Excelsior”, Boele's Mannenkoor, het dameskoor „Advendo” en het kinderkoor „Advendo”. Het programma en de teksten van de te zingen liederen zal bij de ingang van de zaal aan alle bezoekers uitgereikt worden. Deze Kerstzang zal plaatsvinden op zaterdagavond 23 dec. a.s. En nu weten we wat u gaat zeggen. U zegt: hoe kunnen ze zo'n ongelukkige datum uitkiezen, want juist die avond is er de top-televisie-avond van het jaar. Toon Hermans. Inderdaad, maar Toon begint om negen uur en de Kerstzang om half zeven. In ieder geval zal het om kwart voor acht weer afgelopen zijn. Voor niemand een bezwaar dus om een goed begin te geven aan de zaterdagavond voor Kerstmis. U bent allemaal van harte welkom!

# ZAL HET GEGRIEP MINDER WORDEN?



Afgaande op het aantal personen dat zich voor een anti-griepinjectie opgaf, zou het grieppercentage seizoen 1967-'68 lager moeten liggen. Meer dan 200 personen lieten zich op de Bedrijfsgeneeskundige Dienst inspuiten.

Volgens de gedrukte aanbeveling die we allemaal gehad hebben zijn de gevacci-

neerden nu de gehele winter zo goed mogelijk beschermd tegen influenza. Het maakt althans in hoge mate onvatbaar ervoor. Nadelen heeft het vaccin niet en het is volkomen uitgesloten, dat men verkouden wordt of griep krijgt juist tengevolge van de vaccinatie.

Het drukwerkje vertelde ons ook dat men in de meeste gevallen niets van de vac-

cinatie zal bemerken, maar dat lijkt ons een drukfoutje. Onze ervaring is, dat de meesten een paar dagen met een gevoelige bovenarm gelopen hebben. Geen pijn om te brullen, dat is waar, maar hinderlijk was het wel een beetje. Als daar echter griepnarigheid mee voorkomen kan worden, dan is het dat dubbel en dwars waard.

## Verlag van de ondernemingsraadsvergadering 1 november 1967

Om 9.45 uur opende de voorzitter de vergadering met een woord van welkom. Na vaststelling van de notulen van de vergaderingen d.d. 7 juni 1967 en 19 september 1967, alsmede de notulen van de vergaderingen van de Kleine Commissie kwamen aan de orde:

### Integratie uurloners-beambten.

De secretaris van de O.R. zegde de integratiecommissie dank voor het verrichte werk. Het beloningsvraagstuk is niet door de commissie besproken. Daar eind 1968 de driejarige C.A.O. afloopt, zou hij graag zien dat, indien we op een ander beloningssysteem overgaan, dit per 1 januari 1969 gerealiseerd kan worden.

Het beloningsvraagstuk is reeds met de bedrijfsleiding besproken. Naar aanleiding hiervan hebben de heren Van Till

en Van Rietschoten de opdracht gekregen een werkrapport samen te stellen. Dit rapport zal in de commissie besproken worden. In deze commissie zullen naast de heren G. de Jong, G. J. Matthijsse en M. van Till op voordracht van de Ondernemingsraad zitting nemen de heren A. van Elk, M. Hollander, C. van Nes, J. van Sinderen, P. Tuk en B. L. de Weerdt. Als secretaris zal de heer L. J. C. van Rietschoten hieraan worden toegevoegd. De eerste vergadering zal eind december plaats kunnen vinden. Verder werd naar aanleiding van het integratierapport geïnformeerd naar het nieuwe reglement van het Sociaal Fonds, de uitkeringen hieruit aan beampten, de aanwezigheidscontrole en de wijze van bekendmaken van jaarlijkse verhogingen.

### Rondvraag:

Bij de rondvraag werden door de diverse leden o.a. de volgende vragen gesteld:

- a. Er wordt gewerkt aan een plan om de timmerwerkplaatsen samen te voegen. Wordt dit nog met het betrokken personeel besproken?

Dat zal inderdaad geschieden. De samenvoeging vindt plaats als de loodsboot op werf Oost klaar is.

- b. De gedachte die er heerst, dat als een overall van een brander verbrand is, hij een overall *extra* krijgt, is niet juist.

In de vergadering van de Ondernemingsraad 30 maart 1966 is gesteld, dat er dan vroegtijdig een nieuwe overall wordt verstrekt, waarmee men dan weer één jaar doen moet.

- c. Met Kerstmis zal evenals vorig jaar een pakket aan het personeel worden uitgereikt.

# Hengilvereniging „POTVIS”

Op zaterdag 4 november 1967 was het de jaarlijkse prijsuitreiking van de Oostelijke hengilvereniging. Om half acht waren alle hengelaars met hun vrouwen aanwezig, alsmede het bestuur van de Westelijke vissersclub „De Rietvoorn”. Tot half acht wachtten men tevergeefs op de genodigden (waaronder zeer tot onze schaamte de redactie van Boele Nieuws, waardoor foto's niet voorhanden zijn), waarna voorzitter Jongebreur het welletjes vond en de aanwezigen welkom heette.

De hengelaars hadden de kantinetafels voor deze gelegenheid voorzien van bloemen, terwijl aan het plafond de feestslingers en ballonnen zacht heen en weer wiegden. De prijzentafel bood een fraaie aanblik en een accordeonist zorgde voor een pittig stukje muziek.

Na het welkomstwoord volgde de uitreiking der prijzen, d.w.z. de dames zochten, in volgorde van de uitslagenlijst, de prijzen uit. De bekerwedstrijd, zowel als de kaswedstrijd werden beide gewonnen door schilder L. Pons. De heren P. Rijsdijk en J. Verhoeven, als tweede en derde van de bekerwedstrijden, ontvingen resp. de gouden en de zilveren plak. Bovendien werd een prijs uitgereikt aan controleur C. v. Wingerden voor het vele en goede werk door hem in het afgelopen seizoen verricht.

Algemene instemming kreeg de mededeling van de voorzitter, dat een fruitschaal was gestuurd naar het lid J. v. d. Berg, die door ziekte dit seizoen niet mee had kunnen hengelen. Eén en ander ging gepaard met de beste wensen voor een spoedig herstel. Woorden van waardering werden uitgesproken door de heren J. Hoekman en P. Rijsdijk, waaruit viel af te leiden, dat deze avond een uitstekend verloop had en met deze gedachte werd overgegaan op stoelendans, polonaise en andere zaken, waarmee hengelaars zich plegen te vermaken.

Een verloting van planten had een merk-

waardig verloop. Zeker de helft van de prijzen werd gewonnen door bestuursleden van „De Rietvoorn”. Toen de heren naar huis gingen leek het wel een bloemencorso.

Tegen twaalf uur werd de feestelijke bijeenkomst opgeheven en vertrok een ieder met het idee een plezierige avond beleefd te hebben.

De resultaten van het afgelopen hengel-seizoen waren als volgt:

## kaswedstrijden:

1. L. Pons	6160 gram
2. J. Oostenrijk	5210 „
3. P. Rijsdijk	5175 „
4. J. Verhoeven	4635 „
5. J. Kol.	4210 „
6. G. Rijsdijk	3768 „
7. M. v. Gemerden	3705 „
8. J. Salacroup	3685 „
9. J. v. Gemerden	3220 „
10. P. Hollemans	3100 „
11. C. Jongebreur	2525 „
12. T. Hagewoud	2490 „
13. C. Dubbelman	1370 „
14. J. Punt	1360 „
15. C. de Ridder	1100 „
16. E. Lenting	825 „
17. D. Jongsma	520 „
18. J. Kouwenberg	175 „
19. H. de Ruiter	130 „
20. J. de Jong	niet gevestigd
21. D. Zwart	„ „
22. A. Kamst	„ „

De eerste vijf plaatsen van de bekerwedstrijden werden behaald door:

1. L. Pons	1940 gram
2. P. Rijsdijk	1480 „
3. J. Verhoeven	1385 „
4. J. Salacroup	1230 „
5. T. Hagewoud	1080 „



Kampioen L. Pons vangt nogal eens wat. Hier van ir. W. Vastenou een horloge, toen hij 25 jaar in dienst was (22 sept. jl.).

☆

## Damvereniging „ONS GENOEGEN”

Wie op een maandagavond zijn hoofd wel eens om de hoek heeft gestoken van de kantine aan de Benedenrijweg, zal hebben bemerkt, dat daar de dammers vol enthousiasme bezig zijn met hun sport. Het damseizoen is op het ogenblik dan ook in volle gang. In de competitie zijn de resultaten van ons eerste tental tot dusver zeer bevredigend.

Voor zover onze leden niet zijn betrokken bij de sportieve strijd in die competitie, doen zij hun uiterste best om in onderlinge partijen punten te verzamelen voor het persoonlijke clubkampioenschap. In deze onderlinge competitie kunnen wij ook voor dit seizoen nog volop nieuwe leden plaatsen. In ieder geval hebben wij voorlopig nog voldoende damborden met schijven en ook de koffie is nog nooit uitverkocht geweest.

Ook voor diegenen die de eerste beginselen van het damspel nog moeten leren, zijn deze onderlinge krachtmetingen een goede mogelijkheid om de nodige spelvaardigheid te krijgen.

Wist u overigens, dat wij omstreeks Kerstmis onze jaarlijkse ledenvergadering met speciale attracties houden?

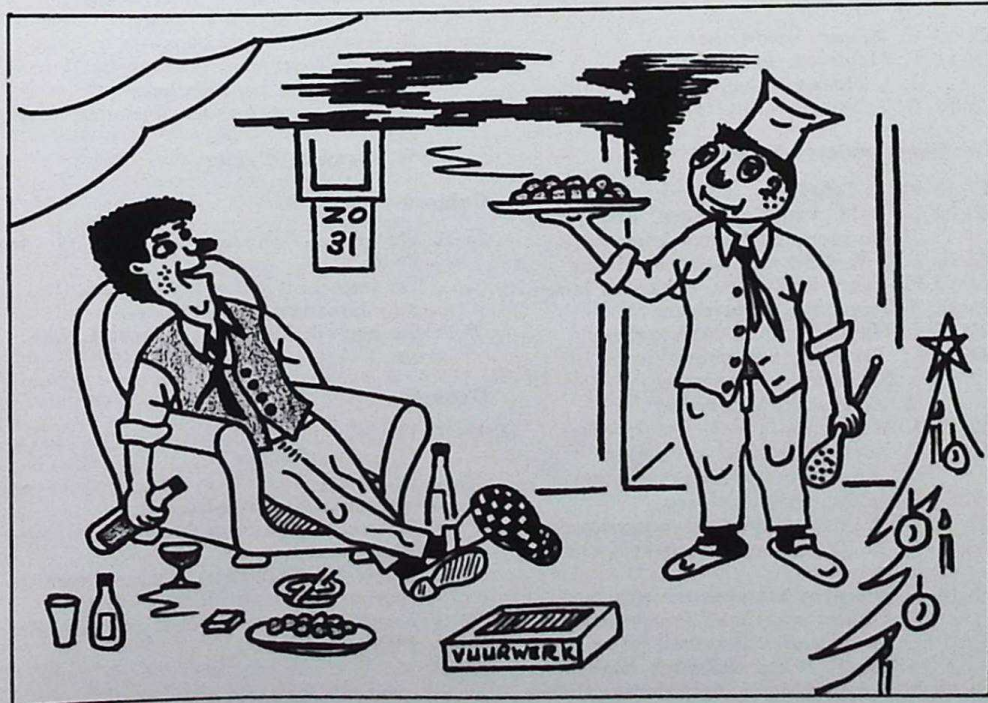
Hebt u plannen om lid te worden, doe het dan nu!!

☆

## Nieuwe loot aan de P.V.-stam: Kaatsvereniging

Het aantal onderafdelingen van de personeelsvereniging is met een nieuwe afdeling uitgebreid, namelijk een kaatsvereniging.

De vereniging bestond al, maar omdat nagenoeg alle leden bij ons bedrijf werkzaam zijn, is besloten om er een Boele-vereniging van te maken. Kaatsen is een sport, die vooral in Friesland populair is. Wij kennen het niet. Maar 't schijnt een bijzonder aantrekkelijk spel te zijn. We geloven dat graag, want als de evenwichtige Friezen er warm voor lopen, dan moet het boeiend zijn. De zeventien leden van deze kaatsvereniging zijn, op één uitzondering na, dan ook allen Friezen. Allemaal ga's, stra's en ma's. Dat wil niet zeggen, dat Hollanders geweerd worden, integendeel. De Friezen zouden het juist leuk vinden om er een internationale vereniging van te maken, met Bolnessers,



Ridderkerkers en zo er bij. We komen er te zijner tijd nog wel op terug, als de vereniging uit de winterslaap komt. Want kaatsen is een zomersport. Nu volstaan we met de mededeling, dat u eventueel informatie in kunt winnen bij het bestuur, dat als volgt is samengesteld:

voorz. B. Fokkema  
 secr. D. B. Jongmsa (Ruwaardlaan 136 te Slikkerveer)  
 penn.m. G. Kingma  
 aanvull. D. Jongmsa



## VOETBAL

Het voetbalseizoen voor de voetbalverenigingen is weer afgelopen en ze gaan, afgezien van de jaarvergadering, aan de winterslaap beginnen.

Als we terug kijken en we zien, hoe het eerste jaar op ons eigen sportpark doorgebracht werd, dan geloven wij wel, te kunnen zeggen, dat er van intens sportplezier sprake geweest is. Ook de onderlinge competitie van de diverse afdelingen van ons bedrijf is goed in de smaak gevallen en we hopen dan ook op een zelfde deelname in het volgend seizoen.

Rest ons nog al diegene te bedanken, die hebben meegewerkt aan het goede verloop van de organisatie der wedstrijden.

### Uitslagen onderlinge competitie t/m 28 oktober 1967

Administratie	— Mach. Fabriek	3—6
Scheepsb. Binnen	— Timmerloods	3—1
Scheepsb. Buiten	— Koperslagerij	1—1
Lasloods	— Magazijnen	3—0

## Eindstanden onderlinge competitie 1967

	wedstr.	gew.	gelijk	verl.	punten voor	tegen
Scheepsb. Buiten	7	5	2	0	12	24
Mach. fabriek	7	4	2	1	10	26
Magazijnen	7	3	2	2	8	18
Lasloods	7	2	3	2	7	21
Koperslagerij	7	2	3	2	7	17
Scheepsb. Binnen	7	2	2	3	6	7
Administratie	7	2	1	4	5	16
Timmerloods	7	0	1	6	1	11

## GEVAREN BIJ PERSONENVERVOER

We beschikken nu al ruim een jaar over een grote aanhangwagen voor het vervoer van personen van en naar het dok. Deze wagen wordt getrokken door een Unimog.

Als er nu veel werk op een schip in het dok is dan kan het gebeuren dat zowel de Unimog als de aanhangwagen vol staan met werknemers. De chauffeur van de Unimog kan dan niet meer zien wat er achter hem gebeurt. Dat is normaal niet zo erg. Echter wel als er werknemers zijn die op de wagen gaan zitten en met hun benen buiten de wagen komen.

U weet toch dat zo'n grote wagen al bij een kleine bocht in het midden sterk naar binnen loopt. Wat denkt u dat er gebeurt als de wagen, die op de foto te zien is, vlak langs iets heen gaat. Bijvoorbeeld langs een uitstekende plaat.

Als iedereen staat is er niets aan de hand. Maar als de mensen zitten en de chauffeur ziet dat niet of hij ziet toevallig die plaat niet? Dan kost dat voeten en halve benen. Dat wil ook zeggen veel narigheid en leed. Mensen, voorkomt dit. Blijft staan.

Als er binnenkort een bordje op de wagen

komt met als opschrift „Op de wagen zitten is gevaarlijk en daarom verboden” dan weet u wat dat zeggen wil.

Let op uzelf en uw kameraad.



### GESLAAGD

Voor het PBNA-examen Hogere Technische Basis cursus zijn geslaagd de heren

A. v. Drunen  
 J. E. v. Hecke

Van harte proficiat!

## PERSONALIA

### Jubilea:

40 JAAR:

30-12-'67 L. N. van Galen, aanbouwer/ijzerwerker  
 20- 1-'68 A. Smitshoek, centerdraaier

### In dienst getreden zijn:

30-10 R. D. C. de Keizer, leerling metaalbewerker in de scheepsbouw  
 N. E. J. Langbein, praktikant (machinebouw)  
 J. Visser, praktikant (machinebouw)  
 6-11 P. V. P. T. M. van Besouw, praktikant (machinebouw)  
 8-11 H. Drenth, hulp-ijzerwerker  
 10-11 F. Mosquera de la Iglesia, transporteur  
 B. Noya Vazquez, stellingmaker  
 J. M. Lendoiro Varela, boorder  
 A. Rodriguez Rodriguez, elektrisch lasser  
 J. Porta Vidal, elektrisch lasser  
 J. L. Vazquez Martinez, elektrisch lasser  
 F. Bacelo Rey, elektrisch lasser

### Gepensioneerd:

9-11 L. M. Bijkerk, verver

### Naar militaire dienst:

27-10 K. Koster, ijzerwerker  
 2-11 L. Helderop, bankwerker  
 I. J. Heijkoop, bankwerker  
 3-11 B. T. Windsant, ijzerwerker

### De dienst verlaten hebben:

19-10 H. J. Schuitema, kraandrijver  
 20-10 L. J. H. van Criekingen, ijzerwerker  
 M. de Hoed, elektrisch lasser  
 23-10 F. J. E. Lennertz, elektrisch lasser  
 24-10 C. Taboada Piñeiro, elektrisch lasser  
 25-10 E. Pan Lago, koperslager  
 26-10 E. Muñoz Sanchis, bankwerker  
 27-10 C. Vermaas, scheepsbeschieter  
 J. M. Gomez, ijzerwerker  
 W. de Ruiter, ijzerwerker  
 30-10 J. Molina de la Peña, bankwerker  
 31-10 C. Ruitenbergh, chef calculator  
 G. Nuis, tekenaar (scheepsbouw)  
 P. S. Ike, bedrijfsleider  
 J. M. Plaisier, portier/verbandmeester  
 F. P. J. Krijnen, tekenaar (scheepsbouw)  
 3-11 A. Schutter, scheepsbeschieter  
 D. Pilkes, praktikant (machinebouw)  
 D. R. Rijploeg, elektrisch lasser  
 A. M. T. Rode, elektrisch lasser  
 9-11 F. Garcia Escriba, bankwerker

10-11 A. T. Sundermeijer, praktikant (machinebouw)  
 A. Hartkamp, praktikant (machinebouw)  
 17-11 R. Hermo Piñeiro, bankwerker  
 J. Martinez Mayor, ijzerwerker  
 23-11 S. Keskin, elektrisch lasser  
 24-11 J. Wolbach, lassersbaas  
 30-11 Mej. H. Kooijman, ponstypiste  
 W. Bekkema, bankwerker  
 1-12 W. P. L. v. d. Sanden, brander/strekker  
 W. Gaastra, draaier

### Gehuwd:

25-10 De heer K. Dekker met mej. N. de Bruin  
 De heer L. Helderop met mej. J. C. van Draanen  
 9-11 De heer B. Hulstein met mej. L. Aberson

### Geboren:

14-10 Harry, zoon van de heer en mevrouw Doornbos-Drenth  
 24-10 Francisco José, zoon van de heer en mevrouw Navarro-Rueda  
 Ronnie, zoon van de heer en mevrouw Van Weel-Ketting  
 8-11 Maria Luz Klazina, dochter van de heer en mevrouw Molina-van Vliet  
 9-11 Frank, zoon van de heer en mevrouw Plokhooij-Schut  
 14-11 Pietje Marie, dochter van de heer en mevrouw Bekkema-de Vroed